Приложение к АООП

Утверждено

Приказом директора

ГКОУКО «Калужская

школа-интернат № 5

имени Ф.А. Рау»

от 31.08.2023 г. № 05/01-10

Копия рабочей программы учебного предмета

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

(для 5-6 классов) (базовый уровень)

.**СОДЕРЖАНИЕ**

[Пояснительная записка……………………………………………………………………. 4](#_TOC_250006)

Общая характеристика учебного курса

«Основы духовно-нравственной культуры

народов России»…………………………………………………………………………… 4

[Цели изучения учебного курса](#_TOC_250005)

«Основы духовно-нравственной культуры

народов России»…………………………………………………………………………... 6

Место курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»…………………………………………………………………………………………. 9

Содержание учебного курса

«Основы духовно-нравственной культуры

народов России» 10

[Планируемые результаты освоения учебного курса](#_TOC_250004)

«Основы духовно-нравственной культуры народов

России» на уровне основного общего образования 18

[Личностные результаты 18](#_TOC_250003)

[Метапредметные результаты 19](#_TOC_250002)

[Предметные результаты 21](#_TOC_250001)

[Тематическое планирование 40](#_TOC_250000)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Общая характеристика учебного курса «Основы духовно- нравственной культуры народов России»

Программа по предметной области «Основы духовно-нрав- ственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соот- ветствии с:

требованиями Федерального государственного образователь- ного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,

протокол 2/22 от 29.04.2022 г.

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предмет- ным);

основными подходами к развитию и формированию универ- сальных учебных действий (УУД) для основного общего образо- вания.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возраст- ные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитатель- ный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно- нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных россий- ских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих по- колений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Феде- рации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, граждан-

ственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, мило- сердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимо- уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские ду- ховно-нравственные ценности объединяют Россию как многона- циональное и многоконфессиональное государство, лежат в ос- нове представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ буду- щего нашей страны, который формируется с учётом националь- ных и стратегических приоритетов российского общества, куль- турно-исторических традиций всех народов России, духовно- нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полу- ченные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социу- ма, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной ду- ховно-нравственной культурой России, определять свою иден- тичность как члена семьи, школьного коллектива, региональ- ной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к от- бору информации, соответствия требованиям возрастной педа- гогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представ- ление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравствен- ного идеала, гражданской идентичности личности обучающего- ся и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуров- ня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессио- нальное государство, с едиными для всех законами, общерос- сийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхо- да, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажиро- ванности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирова- ния познавательного интереса к этнокультурным и религиоз- ным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии* включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5—6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и об- щероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР вклю- чает осознание важности наднационального и надконфессио- нального гражданского единства народов России как основопо- лагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Ро- дине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Цели изучения учебного курса

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

**Целями** изучения учебного курса являются:

* формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессио- нального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения

и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

* создание условий для становления у обучающихся мировоз- зрения на основе традиционных российских духовно-нрав- ственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлеж- ности к многонациональному народу Российской Федерации;
* формирование и сохранение уважения к ценностям и убеж- дениям представителей разных национальностей и вероиспо- веданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
* идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

* овладение предметными компетенциями, имеющими преи- мущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
* приобретение и усвоение знаний о нормах общественной мо- рали и нравственности как основополагающих элементах ду- ховной культуры современного общества;
* развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни лич- ности, семьи, общества, ответственного отношения к будуще- му отцовству и материнству;
* становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, меж- культурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
* формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
* обучение рефлексии собственного поведения и оценке пове- дения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
* воспитание уважительного и бережного отношения к истори- ческому, религиозному и культурному наследию народов России;
* содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных рос- сийских духовно-нравственных ценностей;
* формирование патриотизма как формы гражданского самосо- знания через понимание роли личности в истории и культу-

ре, осознание важности социального взаимодействия, граж- данской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры на- родов России» вносит значительный вклад в достижение глав- ных целей основного общего образования, способствуя:

* расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов Рос- сии, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
* углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
* формированию основ морали и нравственности, воплощён- ных в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нрав- ственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
* воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, куль- турным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способ- ствующие взаимному обогащению культур;
* пробуждению интереса к культуре других народов, проявле- нию уважения, способности к сотрудничеству, взаимодей- ствию на основе
* поиска общих культурных стратегий и идеалов;
* осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, ин- теллектуальных, альтруистических мотивов над потреби- тельскими и эгоистическими;
* раскрытию природы духовно-нравственных ценностей рос- сийского общества, объединяющих светскость и духовность;
* формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и са- мообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствую- щих развитию общества в целом;
* получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и

изучении социально-культурных явлений в истории и куль- туре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенству- ющей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

* развитию информационной культуры школьников, компе- тенций в отборе, использовании и структурировании инфор- мации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Место курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образова- тельным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов Рос- сии» является обязательной для изучения.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5—6 клас- сах.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

**Содержание учебного курса «Основы духовно- нравственной культуры народов России»**

1. класс *(34 ч)*

**Тематический блок 1.**

**«Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нрав- ственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации меж- ду людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей. Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнацио- нального общения. Важность общего языка для всех народов

России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Един- ство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транс- порт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни об- щества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нуж- ных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое заня- тие)*.

Единство культур народов России. Что значит быть культур- ным человеком? Знание о культуре народов России.

**Тематический блок 2.**

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравствен- ный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, чело- вечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки,

поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)*. Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг,

писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

**Тематический блок 3.**

**«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность

труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь,

сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, па- триотизм, любовь к близким.

**Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Пре- емственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительно- сти. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произве- дения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. При- меры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимо- помощь, историческая память и преемственность поколений,

единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художествен- ные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архи- тектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструмен тах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фоль- клорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся худож- ники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие).*

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями. Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сход- ство культурных традиций, единые духовно-нравственные цен- ности народов России.

1. класс *(34 ч)*

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-техниче- ский прогресс как один из источников формирования социаль- ного облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием куль- тур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и ува- жения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции наро- дов России. Права и свободы человека и гражданина, обозна- ченные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимо- действие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное *(практическое за- нятие)*.

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материаль- ной и духовной культуры народов России.

**Тематический блок 2.**

**«Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных ре- лигиях. Современное общество и религиозный идеал человека. Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человече-

ском.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как само- познание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нрав- ственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

**Тематический блок 3.**

**«Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стои- мость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь. Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовли-

яние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благо- творительность. Волонтёрство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном на- следии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицей- ский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотво- рительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нрав- ственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед общество. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Россий- ская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое заня- тие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин. Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие).* Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравствен- ность как важнейшие качества человека.

Тема Человек и культура *(проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уровне основного общего образования**

**Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют со- бой систему ведущих целевых установок и ожидаемых резуль- татов освоения всех компонентов, составляющих содержатель- ную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в един- стве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обуча- ющихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции лично- сти как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

* 1. **Патриотическое воспитание**

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизнен- ное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении рос- сийской государственности .

* 1. **Гражданское воспитание**

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хра- нимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, по- ведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонациональ- ного российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствова- нию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

* 1. **Ценности познавательной деятельности**

Сформированность целостного мировоззрения, соответствую- щего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отно- шения к учению, готовности и способности обучающихся к са- моразвитию и самообразованию на основе мотивации к обуче- нию и познанию через развитие способностей к духовному раз- витию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

* 1. **Духовно-нравственное воспитание**

Сформированность осознанного, уважительного и доброжела- тельного отношения к другому человеку, его мнению, мировоз- зрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к исто- рии, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям наро- дов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентно- сти в решении моральных проблем на основе личностного вы- бора, нравственных чувств и нравственного поведения, осоз- нанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; при- нятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в куль- турных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

**Метапредметные результаты**

*Метапредметные результаты* освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками**,** к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: воспритие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

1. **Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают:

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанав- ливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выби- рать основания и критерии для классификации, устанавли- вать причинно-следственные связи, строить логическое рас- суждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и сим- волы, модели и схемы для решения учебных и познаватель- ных задач (знаково-символические / моделирование);
* смысловое чтение;
* развитие мотивации к овладению культурой активного ис- пользования словарей и других поисковых систем.

1. **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия вклю- чают:

* умение организовывать учебное сотрудничество и совмест- ную деятельность с учителем и сверстниками; работать инди- видуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интере- сов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мне- ние (учебное сотрудничество);
* умение осознанно использовать речевые средства в соответ- ствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, моно- логической контекстной речью (коммуникация);
* формирование и развитие компетентности в области исполь- зования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

1. **Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

* умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познаватель- ной деятельности, развивать мотивы и интересы своей позна- вательной деятельности (целеполагание);
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
* умение соотносить свои действия с планируемыми результа- тами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рам- ках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия ре- шений и осуществления осознанного выбора в учебной и по- знавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

**Предметные результаты**

*Предметные результаты* освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

1. класс

**Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

* Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нрав- ственной культуры народов России», понимать важность из- учения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
* иметь представление о содержании данного курса, в том чис- ле о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «тради- ционные ценности», об угрозах духовно-нравственному един- ству страны;
* понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия

* Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федера- ции, его мирном характере и причинах его формирования;
* знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
* понимать необходимость межнационального и межрелигиоз- ного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудни- чества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

Тема 3. Язык и история

* Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
* иметь базовые представления о формировании языка как но- сителя духовно-нравственных смыслов культуры;
* понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодей- ствия;
* обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

* Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
* знать и уметь обосновать важность русского языка как куль- турообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
* понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
* иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

* Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
* осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и при- роды; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями куль- турного многообразия;
* уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура

* Иметь представление об артефактах культуры;
* иметь базовое представление о традиционных укладах хозяй- ства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
* понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и про- явлениями духовной культуры;
* понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселе- ния, природных условий и взаимодействия с другими этно- сами.

Тема 7. Духовная культура

* Иметь представление о таких культурных концептах как «ис- кусство», «наука», «религия»;
* знать и давать определения терминам «мораль», «нравствен- ность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
* понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с форма- ми их репрезентации в культуре;
* осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
* знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия

* Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
* осознавать связь религии и морали;
* понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
* уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование

* Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
* иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
* понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
* приводить примеры взаимосвязи между знанием, образова- нием и личностным и профессиональным ростом человека;
* понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравствен- ным развитием общества, осознавать ценность знания, исти- ны, востребованность процесса познания как получения но- вых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое заня- тие)*

* Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных осо- бенностях;
* выделять общее и единичное в культуре на основе предмет- ных знаний о культуре своего народа;
* предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между куль- турой и духовно-нравственными ценностями на основе мест- ной культурно-исторической специфики;
* обосновывать важность сохранения культурного многообра- зия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

**Тематический блок 2.**

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

* Знать и понимать смысл термина «семья»;
* иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
* осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
* уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с куль- турно-историческими условиями её существования;
* понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
* осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
* понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сирот- ство», обосновывать нравственную важность заботы о сиро- тах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

* Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
* осознавать взаимосвязь и различия между концептами «От- ечество» и «Родина»;
* понимать, что такое история семьи, каковы формы её выра- жения и сохранения;
* обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

* Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
* знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культу- ры собственного этноса;
* уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
* осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

* Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
* уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, вы- раженных в фольклорных сюжетах;
* знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключе- вых сюжетах с участием семьи в произведениях художествен- ной культуры;
* понимать и обосновывать важность семейных ценностей с ис- пользованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

* Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
* понимать и уметь объяснять специфику семьи как социаль- ного института, характеризовать роль домашнего труда и рас- пределение экономических функций в семье;
* осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с со- циально-экономической структурой общества в форме боль- шой и малой семей;
* характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)*

* Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных мате- риалах и примерах из жизни собственной семьи;
* выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
* предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между куль- турой и духовно-нравственными ценностями семьи;
* обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

**Тематический блок 3.**

**«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура

* Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
* уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность чело- века и общества, человека и культуры;
* понимать и объяснять различия между обоснованием терми- на «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
* знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источ- никах в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

* Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
* осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
* обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;
* доказывать детерминированность творчества культурой свое- го этноса;
* знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

* Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нрав- ственности в жизни человека;
* обосновывать происхождение духовных ценностей, понима- ние идеалов добра и зла;
* понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосер- дие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм»,

«любовь к близким».

**Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

* Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущ- ностные черты;
* иметь представление о значении и функциях изучения исто- рии;
* осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важ- ность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры

* Знать и понимать отличия литературы от других видов худо- жественного творчества;
* рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
* обосновывать и доказывать важность литературы как куль- турного явления, как формы трансляции культурных ценно- стей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур

* Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
* понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
* знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

* Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свобо- ды человека, патриотизм, гражданственность, служение От- ечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравствен- ные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, спра- ведливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая па- мять и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности россий- ского народа:
* осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базо- вых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

* Понимать принципы федеративного устройства России и кон- цепт «полиэтничность»;
* называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
* уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональ- ный народ Российской Федерации», «государствообразую- щий народ», «титульный этнос»;
* понимать ценность многообразия культурных укладов наро- дов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационально- го и межрелигиозного согласия в России;
* уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 25. Праздники в культуре народов России

* Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
* устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
* различать основные типы праздников;
* уметь рассказывать о праздничных традициях народов Рос- сии и собственной семьи;
* анализировать связь праздников и истории, культуры наро- дов России;
* понимать основной смысл семейных праздников:
* определять нравственный смысл праздников народов России;
* осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравствен- ных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России

* Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основ- ные типы памятников архитектуры и проследить связь меж- ду их структурой и особенностями культуры и этапами исто- рического развития;
* понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяй- ственной деятельности;
* осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
* осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенно- стями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;
* устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
* иметь представление о нравственном и научном смысле кра- еведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России

* Знать и понимать отличия музыки от других видов художе- ственного творчества, рассказывать об особенностях музы- кального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
* обосновывать и доказывать важность музыки как культурно- го явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
* знать основные темы музыкального творчества народов Рос- сии, народные инструменты

Тема 28. Изобразительное искусство народов России

* Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
* уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
* обосновывать и доказывать важность изобразительного ис- кусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
* знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России

* Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосно- вывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
* понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
* воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
* знать, что такое национальная литература и каковы её вы- разительные средства;
* оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

* Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и при- родными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
* уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и раз- вития культурных, духовно-нравственных, семейных и этни- ческих традиций, многообразия культур;
* уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты вза- имодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестикласс- ников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
* понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, лю- бовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие)*

* Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
* понимать, что такое культурная карта народов России;
* описывать отдельные области культурной карты в соответ- ствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России

* Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориаль- ного, политического и экономического единства;
* понимать и доказывать важность и преимущества этого един- ства перед требованиями национального самоопределения от- дельных этносов.

1. класс

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура

* Знать и уметь объяснить структуру культуры как социально- го явления;
* понимать специфику социальных явлений, их ключевые от- личия от природных явлений;
* уметь доказывать связь между этапом развития материаль- ной культуры и социальной структурой общества, их взаи- мосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;
* понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;
* уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов

* Характеризовать административно-территориальное деление России;
* знать количество регионов, различать субъекты и федераль- ные округа, уметь показать их на административной карте России;
* понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохране- ния исторической памяти отдельных этносов;
* объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне за- висимости от его принадлежности к тому или иному народу;
* понимать ценность многообразия культурных укладов наро- дов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационально- го и межрелигиозного согласия в России;
* характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Ро- дины.

Тема 3. История быта как история культуры

* Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характе- ризовать его типы;
* понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
* находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатиче- ских, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный

* Знать, что такое труд, производительность труда и разделе- ние труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
* осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
* демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
* понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
* осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России

* Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
* понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их за- висимость от процесса познания;
* понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
* обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
* характеризовать образование как часть процесса формирова- ния духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека

* Знать термины «права человека», «естественные права чело- века», «правовая культура»:
* характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
* понимать и обосновывать важность прав человека как при- вилегии и обязанности человека;
* понимать необходимость соблюдения прав человека;
* понимать и уметь объяснить необходимость сохранения па- ритета между правами и обязанностями человека в обществе;
* приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимо- действие

* Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия»,

«атеизм», «свободомыслие»;

* характеризовать основные культурообразующие конфессии;
* знать и уметь объяснять роль религии в истории и на совре- менном этапе общественного развития;
* понимать и обосновывать роль религий как источника куль- турного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное *(практическое за- нятие)*

* Характеризовать основные процессы, протекающие в совре- менном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
* понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения соци- ально-экономического благополучия;
* называть и характеризовать основные источники этого про- цесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвину- тые ранее на примерах из истории и культуры России.

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

* Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
* осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
* понимать различия между этикой и этикетом и их взаимос- вязь;
* обосновывать и доказывать ценность свободы как залога бла- гополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
* характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода»,

«ответственность», «право» и «долг»;

* понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
* приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

* Понимать различие между процессами антропогенеза и ан- тропосоциогенеза;
* характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного раз- вития и существования на каждом из этапов;
* обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
* знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятель- ности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности

* Характеризовать нравственный потенциал религии;
* знать и уметь излагать нравственные принципы государство- образующих конфессий России;
* знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
* уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке

* Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
* определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
* характеризовать понятие «культура» как процесс самопозна- ния общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
* осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гу- манитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

* Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
* понимать особенности этики как науки;
* объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
* обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятия «самопознание», «автобиогра- фия», «автопортрет», «рефлексия»;
* уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «цен- ности» с самопознанием и рефлексией на доступном для об- учающихся уровне;
* доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком

* Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
* соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономиче- ское благополучие»;
* объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; пони- мать важность и уметь обосновать необходимость их преодо- ления для самого себя;
* оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
* осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, тру- довых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
* объяснять важность труда и его экономической стоимости;
* знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответ- ственность», с другой стороны, а также «общественная оцен- ка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

* Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопо- жертвование»;
* понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
* уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
* знать и называть героев современного общества и историче- ских личностей;
* обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдоге- роизм» через значимость для общества и понимание послед- ствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовли- яние

* Характеризовать понятие «социальные отношения»;
* понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
* осознавать роль малых и больших социальных групп в нрав- ственном состоянии личности;
* обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь»,

«коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

* обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительно- сти;
* понимать и характеризовать понятие «этика предпринима- тельства» в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

* Характеризовать понятие «социальные проблемы современ- ного общества» как многостороннее явление, в том числе об- условленное несовершенством духовно-нравственных идеа- лов и ценностей;
* приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоци- альная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пу- ти преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
* обосновывать важность понимания роли государства в прео- долении этих проблем, а также необходимость помощи в пре- одолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных от- ношений

* Характеризовать понятия «благотворительность», «меценат- ство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект»,

«гражданская и социальная ответственность», «обществен- ные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

* анализировать и выявлять общие черты традиций благотво- рительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовы- ручки у представителей разных этносов и религий;
* уметь самостоятельно находить информацию о благотвори- тельных, волонтёрских и социальных проектах в регионе сво- его проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России

* Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;
* находить и обосновывать проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России;
* знать и понимать важность гуманизма для формирования вы- соконравственной личности, государственной политики, вза- имоотношений в обществе;
* находить и объяснять гуманистические проявления в совре- менной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

* Характеризовать понятия «социальные профессии», «помо- гающие профессии»;
* иметь представление о духовно-нравственных качествах, не- обходимых представителям социальных профессий;
* осознавать и обосновывать ответственность личности при вы- боре социальных профессий;
* приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотво- рительность как нравственный долг

* Характеризовать понятие «благотворительность» и его эво- люцию в истории России;
* доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
* характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
* приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;
* понимать смысл внеэкономической благотворительности: во- лонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

* Характеризовать понятие «наука»;
* уметь аргументированно обосновывать важность науки в со- временном обществе, прослеживать её связь с научно-техни- ческим и социальным прогрессом;
* называть имена выдающихся учёных России;
* обосновывать важность понимания истории науки, получе- ния и обоснования научного знания;
* характеризовать и доказывать важность науки для благопо- лучия общества, страны и государства;
* обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «профессия», предполагать харак- тер и цель труда в определённой профессии;
* обосновывать преимущества выбранной профессии, характе- ризовать её вклад в общество; называть духовно-нравствен- ные качества человека, необходимые в этом виде труда .

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин

* Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяс- нять их взаимосвязь;
* понимать духовно-нравственный характер патриотизма, цен- ностей гражданского самосознания;
* понимать и уметь обосновывать нравственные качества граж- данина.

Тема 26. Патриотизм

* Характеризовать понятие «патриотизм»;
* приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
* различать истинный и ложный патриотизм через ориентиро- ванность на ценности толерантности, уважения к другим на- родам, их истории и культуре;
* уметь обосновывать важность патриотизма .

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

* Характеризовать понятия «война» и «мир»;
* доказывать важность сохранения мира и согласия;
* обосновывать роль защиты Отечества, её важность для граж- данина;
* понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, на- уке, культуре;
* характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «до- блесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина

* Характеризовать понятие «государство»;
* уметь выделять и формулировать основные особенности Рос- сийского государства с опорой на исторические факты и ду- ховно-нравственные ценности;
* хаактеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
* характеризовать понятие «гражданская идентичность», соот- носить это понятие с необходимыми нравственными каче- ствами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое занятие)*

* Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её со- ставляющие: этническую, религиозную, гендерную идентич- ности;
* обосновывать важность духовно-нравственных качеств граж- данина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
* находить примеры добрых дел в реальности и уметь адапти- ровать их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравствен- ный идеал;
* приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
* формулировать свой идеал человека и нравственные каче- ства, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура *(проект)*

* Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
* уметь описать в выбранном направлении с помощью извест- ных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
* показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимов- лияние;
* характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысле- ние и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

**Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на по- нятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспе- чивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не- посредственной оценке, не являются непосредственным основа- нием оценки как итогового, так и промежуточного уровня ду- ховно-нравственного развития детей, не являются непосред- ственным основанием при оценке качества образования.

2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффектив- ности педагогических действий с целью их дальнейшей опти- мизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодей- ствия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие тра- диционные ценности как опорные элементы ценностных ориен- таций обучающихся .

3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерога- тивной образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных резуль- татов.

**Тематическое планирование**

40

Примерная рабочая программа

1. класс *(34 ч)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»** | | |
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной куль- туры народов России»? | Формирование и закрепле- ние гражданского единства. Родина и Отечество. Тради- ционные ценности и ролевые модели. Традиционная се- мья. Всеобщий характер мо- рали и нравственности. Рус- ский язык и единое культур- ное пространство. Риски и угрозы духовно-нравствен- ной культуре народов России | *Формировать представление* об особенностях курса ««Основы духов- но-нравственной культуры народов России».  *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Вести* самостоятельную работу с учебником |
| 2 | Наш дом — Россия | Россия — многонациональ- ная страна. Многонацио- нальный народ Российской Федерации. Россия как об- щий дом. Дружба народов | *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Формировать представление* о необ- ходимости и важности межнациональ- ного и межрелигиозного сотрудниче- ства, взаимодействия. |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

41

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по курсу |
| 3 | Язык и история | Что такое язык? Как в языке народа отражается его исто- рия? Язык как инструмент культуры. Важность комму- никации между людьми. Языки народов мира, их вза- имосвязь | *Формировать* представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.  *Понимать* особенности коммуника- тивной роли языка.  *Слушать* и *анализировать* выступле- ния одноклассников, *отбирать* и *сравнивать* учебный материал по не- скольким источникам |
| 4 | Русский язык — язык обще- ния и язык возможностей | Русский язык — основа рос- сийской культуры. Как скла- дывался русский язык: вклад народов России в его разви- тие. Русский язык как культу- рообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возмож- ности, которые даёт русский язык | *Формировать* представление о рус- ском языке как языке межнациональ- ного общения.  *Слушать* объяснения учителя, стара- ясь выделить главное.  *Объяснять* наблюдаемые в практике изучения языка явления |
| 5 | Истоки родной культуры | Что такое культура. Культу- ра и природа. Роль культуры в жизни общества. Многооб- разие культур и его | *Формировать* представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. |

*Продолжение*

42

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  | причины. Единство культур- ного пространства России | *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме |
| 6 | Материальная культура | Материальная культура: ар- хитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культу- рой и духовно-нравственны- ми ценностями общества | *Формировать* представление о тради- ционных укладах жизни разных наро- дов.  *Слушать* и *анализировать* выступле- ния одноклассников.  *Работать* с учебником, *анализиро- вать* проблемные ситуации |
| 7 | Духовная культура | Духовно-нравственная куль- тура. Искусство, наука, ду- ховность. Мораль, нравствен- ность, ценности. Художе- ственное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей | *Формировать* представление о духов- ной культуре разных народов.  *Понимать* взаимосвязь между прояв- лениями материальной и духовной культуры.  *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме.  *Учиться работать* с текстом и зри- тельным рядом учебника |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

43

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8 | Культура и религия | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни об- щества и человека. Государ- ствообразующие религии Рос- сии. Единство ценностей в религиях России | *Формировать* представление о поня- тии «религия», *понимать* и *уметь объяснять*, в чём заключается связь культуры и религии.  *Слушат*ь объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой по теме |
| 9 | Культура и образование | Зачем нужно учиться? Куль- тура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному раз- витию человека | *Понимать* смысл понятия «образова- ние», *уметь объяснять* важность и не- обходимость образования для общества. *Слушат*ь объяснения учителя, *отби- рать* и *сравнивать* учебные материа- лы по теме |
| 10 | Многообразие культур Рос- сии *(практическое заня- тие)* | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Зна- ние о культуре народов Рос- сии | *Отбирать* материал по нескольким источникам, *готовить* доклады, *ра- ботать* с научно-популярной литера- турой.  *Слушать* выступления одноклассни- ков |
|  | **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** | | |
| 11 | Семья — хранитель духов- ных ценностей | Семья — базовый элемент общества. Семейные ценно- сти, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно- нравственный долг человека | *Понимать*, что такое семья, *форми- ровать представление* о взаимосвя- зях между типом культуры и особен- ностями семейного уклада у разных народов. |

*Продолжение*

44

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  | *Понимать* значение термина «поко- ление».  *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи |
| 12 | Родина начинается с семьи | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество? | *Понимать* и *объяснять*, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.  *Слушать* объяснения учителя, *раз- граничивать* понятия по теме, *систе- матизировать* учебный материал |
| 13 | Традиции семейного воспи- тания в России | Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей | *Понимать* и *объяснять*, что такое традиция, *уметь рассказывать* о тра- дициях своей семьи, семейных тради- циях своего народа и других народов России.  *Уметь объяснять* и *разграничивать* основные понятия по теме. *Просма- тривать* и *анализировать* учебные фильмы, *работать* с раздаточным материалом |
| 14 | Образ семьи в культуре на- родов России | Произведения устного поэти- ческого творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. | *Знать* основные фольклорные сюже- ты о семье, семейных ценностях.  *Знать* и *понимать* морально-нрав- ственное значение семьи. |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

45

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Семья в литературе и произ- ведениях разных видов ис- кусства | *Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *просматривать* и *анализи- ровать* учебные фильмы, *система- тизировать* учебный материал |
| 15 | Труд в истории семьи | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего тру- да. Роль нравственных норм в благополучии семьи | *Понимать*, что такое «семейный труд», *сознавать* и *характеризовать* важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи.  *Слушать* объяснения учителя, *само- стоятельно работать* с учебником |
| 16 | Семья в современном мире  *(практическое занятие)* | Рассказ о своей семье (с ис- пользованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции | *Понимать*, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, переда- вать её следующим поколениям.  *Готовить* доклад, сообщение; *созда- вать* семейное древо; *отбирать* и *сравнивать* материал из нескольких источников |
|  | **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** | | |
| 17 | Личность — общество — культура | Что делает человека челове- ком? Почему человек не мо- жет жить вне общества. Связь между обществом и культу- рой как реализация духовно- нравственных ценностей | *Знать*, что такое гуманизм, *пони- мать*, что делает человека человеком и какие проявления людей можно на- звать гуманными.  *Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *уметь разграничивать* по- нятия, *осваивать* смысловое чтение (решать текстовые задачи) |

*Продолжение*

46

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 18 | Духовный мир человека. Че- ловек — творец культуры | Культура как духовный мир человека. Мораль. Нрав- ственность. Патриотизм. Ре- ализация ценностей в куль- туре.  Творчество: что это такое? Границы творчества. Тради- ции и новации в культуре. Границы культур. Созида- тельный труд. Важность тру- да как творческой деятельно- сти, как реализации | *Понимать* и *объяснять* значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры.  *Слушать объяснения* учителя, *рабо- тать* с учебником, *уметь понимать* и *разграничивать* основные понятия по теме |
| 19 | Личность и духовно-нрав- ственные ценности | Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопо- мощь, сострадание, милосер- дие, любовь, дружба, коллек- тивизм, патриотизм, любовь к близким | *Понимать* и *объяснять*, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.  *Показывать* на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.  *Разграничивать* и *определять* основ- ные понятия, *решать* текстовые зада- чи, *работать* с учебником |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

47

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России»** | | | |
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная цен- ность | Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, госу- дарства, человечества. Важ- ность исторической памяти, недопустимость её фальси- фикации. Преемственность поколений | *Объяснять* смысл термина «исто- рия», *понимать* важность изучения истории.  *Понимать* и *объяснять,* что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.  *Работать* с учебником, *выделять* и *определять* основные понятия, *слу- шать* и *анализировать* выступления одноклассников |
| 21 | Литература как язык куль- туры | Литература как художествен- ное осмысление действитель- ности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духов- ность | *Понимать* особенности литературы, её отличия от других видов художе- ственного творчества*.*  *Объяснять* средства выражения ду- ховного мира человека, его морали и нравственности в произведениях лите- ратуры.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с художественной литературой, изучать и анализировать источники |
| 22 | Взаимовлияние культур | Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкуль- турная трансляция. Обмен | *Иметь представление* о значении терминов «взаимодействие культур»,  «культурный обмен» . |

*Продолжение*

48

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  | ценностными установками и идеями. Примеры межкуль- турной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных цен- ностей | *Понимать* и *объяснять* важность со- хранения культурного наследия.  *Слушать* объяснения учителя, *пони- мать* и *разграничивать* понятия, *от- бирать* и *сравнивать* материал по нескольким источникам |
| 23 | Духовно-нравственные цен- ности российского народа | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патрио- тизм, гражданственность, слу- жение Отечеству и ответствен- ность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, креп- кая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преем- ственность поколений, един- ство народов России | *Уметь объяснять* значение основных понятий, отражающих духовно-нрав- ственные ценности.  *Осознавать* их и *защищать* в каче- стве базовых общегражданских ценно- стей российского общества.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником (смысловое чтение) |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие | Исторические и социальные причины культурного разноо- бразия. Каждый регион уни- кален. | *Понимать* принципы федеративного устройства России, *объяснять* поня- тие «полиэтничность» |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

49

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Малая Родина — часть обще- го Отечества | *Понимать* ценность многообразия культурных укладов народов России. *Уметь рассказывать* о культурном своеобразии своей малой родины.  *Слушать* и *анализировать* выступле- ния одноклассников, *работать* с ис- точниками |
| 25 | Праздники в культуре наро- дов России | Что такое праздник? Почему праздники важны. Празд- ничные традиции в России. Народные праздники как па- мять культуры, как воплоще- ние духовно-нравственных идеалов | *Понимать* и *объяснять*, что такое  «народный праздник».  *Уметь рассказывать* о праздничных традициях разных народов и своей се- мьи.  *Понимать* и *объяснять* нравствен- ный смысл народного праздника.  *Работать* с учебником, *просматри- вать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 26 | Памятники в культуре наро- дов России | Памятники как часть культу- ры: исторические, художе- ственные, архитектурные.  Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Историче- ские здания как свидетели истории. Архитектура и ду- ховно-нравственные ценно- сти народов России | *Устанавливать связь* между истори- ей памятника и историей края.  *Характеризовать* памятники исто- рии и культуры.  *Понимать* нравственный и научный смысл краеведческой работы.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой, *просматривать* и *анализиро- вать* учебные фильмы |

*Продолжение*

50

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 27 | Музыкальная культура на- родов России | Музыка. Музыкальные про- изведения. Музыка как фор- ма выражения эмоциональ- ных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах | *Понимать* особенности музыки как вида искусства.  *Знать* и *называть* основные темы музыкального творчества народов России, *понимать*, как история наро- да отражается в его музыке.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой, *просматривать* и *анализиро- вать* учебные фильмы |
| 28 | Изобразительное искусство народов России | Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному ис- кусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдаю- щиеся художники разных на- родов России | *Понимать* и *объяснять* особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.  *Понимать* и *обосновывать* важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.  *Знать* и *называть* основные темы ис- кусства народов России.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой, *просматривать* и *анализиро- вать* учебные фильмы |
| 29 | Фольклор и литература на- родов России | Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как | *Понимать*, что такое национальная литература. |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

51

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Националь- ная литература. Богатство культуры народа в его лите- ратуре | *Объяснять* и *показывать* на приме- рах, как произведения фольклора от- ражают историю народа, его духовно- нравственные ценности.  *Отбирать* и *сравнивать* материал из нескольким источникам, *решать* тек- стовые задачи, *слушать* и *анализиро- вать* выступления одноклассников |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие)* | Рассказ о бытовых традици- ях своей семьи, народа, реги- она. Доклад с использовани- ем разнообразного зритель- ного ряда и других источников | *Отбирать* и *сравнивать* учебный ма- териал по нескольким источникам, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одно- классников, *работать* с научно-попу- лярной литературой |
| 31 | Культурная карта России  *(практическое занятие)* | География культур России. Россия как культурная кар- та. Описание регионов в соот- ветствии с их особенностями | *Отбирать* и *сравнивать* несколько источников, *решать* текстовые зада- чи, *слушать* и *анализировать* высту- пления одноклассников, *работать* с научно-популярной литературой |
| 32 | Единство страны — залог будущего России | Россия — единая страна. Русский мир. Общая исто- рия, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности наро- дов России | *Понимать* и *объяснять* значение об- щих элементов и черт в культуре раз- ных народов России для обоснования её культурного, экономического един- ства.  *Слушать* объяснения учителя, *систе- матизировать* учебный материал |

1. класс *(34 ч)*

52

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | **Тематический блок 1. «Культура как социальность»** | | |
| 1 | Мир культуры: его структу- ра | Культура как форма социаль- ного взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Рассто- яние и образ жизни людей. Научно-технический про- гресс как один из источников формирования социального облика общества | *Понимать* специфику социальных явлений, их отличия от мира приро- ды.  *Уметь объяснять* взаимосвязь мате- риальной культуры с духовно-нрав- ственным состоянием общества.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 2 | Культура России: многооб- разие регионов | Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и под- держка принципов толерант- ности и уважения ко всем культурам народов России | *Понимать* и *объяснять* важность со- хранения исторической памяти раз- ных народов, культурных традиций разных регионов России.  *Характеризовать* духовную культу- ру народов России как общее достоя- ние нашей Родины.  *Работать* с картой регионов, *разгра- ничивать* понятия по теме, *слушать* объяснения учителя |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

53

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | История быта как история культуры | Домашнее хозяйство и его ти- пы. Хозяйственная деятель- ность народов России в раз- ные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исто- рического развития народов России | *Понимать* и *объяснять* взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта лю- дей с историей народа, климатом, гео- графическими условиями его жизни. *Работать* с учебником, а также на- учно-популярной литературой; *про- сматривать* и *анализировать* учеб- ные фильмы |
| 4 | Прогресс: технический и со- циальный | Производительность труда. Разделение труда. Обслужи- вающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое тех- нологии и как они влияют на культуру и ценности обще- ства? | *Понимать* и *объяснять*, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обще- стве.  *Работать* с учебником, научно-попу- лярной литературой; *решать* проблемные задачи, *анализировать* и *разграничивать* понятий |
| 5 | Образование в культуре на- родов России | Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социаль- ная обусловленность различ- ных видов образования.  Важность образования для современного мира. Образо- вание как трансляция куль- турных смыслов, как способ передачи ценностей | *Понимать* и *объяснять* важность об- разования в современном мире и цен- ность знаний.  *Понимать,* что образование — важ- ная часть процесса формирования ду- ховно-нравственных ориентиров чело- века.  *Слушать* объяснения учителя, *реф- лексиовать* собственный опыт, *раз- граничивать* понятия |

*Продолжение*

54

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 6 | Права и обязанности челове- ка | Права и обязанности челове- ка в культурной традиции народов России.  Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Фе- дерации | *Понимать* и *объяснять*, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др.  *Понимать* необходимость соблюде- ния прав и обязанностей человека.  *Слушать* и *анализировать* выступле- ния одноклассников, работать с тек- стом учебника и с источниками |
| 7 | Общество и религия: духов- но-нравственное взаимодей- ствие | Мир религий в истории. Ре- лигии народов России сегод- ня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравствен- ных ценностей | *Понимать* и *объяснять* смысл поня- тий «религия», «атеизм» и др.  *Знать* названия традиционных рели- гий России, *уметь объяснять* их роль в истории и на современном этапе раз- вития общества .  *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* текстовые задачи |
| 8 | Современный мир: самое важное *(практическое заня- тие)* | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт совре- менного общества с точки зрения материальной и ду- ховной культуры народов России | *Понимать*, в чём заключаются основ- ные духовно-нравственные ориентиры современного общества.  *Подготовить* проект (или доклад, со- общение); *работать* с научно-попу- лярной литературой, *разграничивать* и *систематизировать* понятия |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

55

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»** | | | |
| 9 | Каким должен быть чело- век? Духовно-нравственный облик и идеал человека | Мораль, нравственность, эти- ка, этикет в культурах наро- дов России. Право и равенство в правах. Свобода как цен- ность. Долг как её ограниче- ние. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство че- ловеческих качеств. Единство духовной жизни | *Понимать* и *объяснять* взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответ- ственность, право и долг.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 10 | Взросление человека в куль- туре народов России | Социальное измерение чело- века. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества . Необ- ходимость развития во взаи- модействии с другими людь- ми. Самостоятельность как ценность | *Объяснять* важность взаимодействия человека и общества, негативные эф- фекты социальной изоляции.  *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* информацию из нескольких ис- точников, *анализировать* собствен- ный опыт |
| 11 | Религия как источник нрав- ственности | Религия как источник нрав- ственности и гуманистиче- ского мышления. Нравствен- ный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и ре- лигиозный идеал человека | *Понимать*, какой нравственный по- тенциал несут традиционные религии России.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *просматривать* учебные фильмы по теме |

*Продолжение*

56

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 12 | Наука как источник знания о человеке и человеческом | Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эсте- тика. Право в контексте ду- ховно-нравственных ценно- стей | *Понимать* и *объяснять* смысл поня- тия «гуманитарное знание»; *осозна- вать*, что культура помогает человеку понимать самого себя.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой |
| 13 | Этика и нравственность как категории духовной культу- ры | Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жиз- ни. Что значит быть нрав- ственным. Почему нрав- ственность важна? | *Объяснять* понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, *соотно- сить* эти понятия с личным опытом. *Решать* проблемные задачи, *рабо- тать* с учебником, *рефлексировать* собственный опыт |
| 14 | Самопознание *(практиче- ское занятие)* | Автобиография и автопор- трет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Вы- полнение проекта | *Уметь соотносить* понятия «мо- раль», «нравственность» с самопозна- нием на доступном для возраста детей уровне.  *Формировать представления* о са- мом себе; *воспитывать* навыки само- презентации, рефлексии; *слушать* и *анализировать* доклады однокласс- ников |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

57

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 3. «Человек как член общества»** | | | |
| 15 | Труд делает человека чело- веком | Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответствен- ность. Общественная оценка труда | *Осознавать* важность труда *объяс- нять* его роль в современном обще- стве.  *Понимать* и *осознавать* трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.  *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |
| 16 | Подвиг: как узнать героя? | Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Ге- роизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь | *Понимать* и *объяснять* отличие под- вига на войне и в мирное время.  *Знать* и *называть* имена героев. *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |
| 17 | Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлия- ние | Человек в социальном изме- рении. Дружба, предатель- ство. Коллектив. Личные границы Этика предприни- мательства. Социальная по- мощь | *Понимать* и *объяснять* понятия  «дружба», «предательство», «честь»,  «коллективизм», «благотворитель- ность».  *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |

*Продолжение*

58

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 18 | Проблемы современного об- щества как отражение его духовно-нравственного са- мосознания | Бедность . Инвалидность. Асоциальная семья. Сирот- ство. Отражение этих явле- ний в культуре общества | *Понимать* и *объяснять* понятия «бед- ность», «инвалидность», «сиротство». *Предлагать пути* преодоления про- блем современного общества на до- ступном для понимания детей уровне. *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |
| 19 | Духовно-нравственные ори- ентиры социальных отноше- ний | Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Бла- готворительность. Волонтёр- ство. Общественные блага | *Понимать* и *объяснять* понятия «ми- лосердие», «взаимопомощь», «благо- творительность», «волонтёрство». *Вы- являть* общие черты традиций мило- сердия, взаимной помощи, благо- творительности у представителей раз- ных народов.  *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры на- родов России | Гуманизм. Истоки гумани- стического мышления. Фило- софия гуманизма. Проявле- ния гуманизма в историко- культурном наследии народов России | *Понимать* и *характеризовать* поня- тие «гуманизм» как источник духов- но-нравственных ценностей народов России |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

59

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Осознавать* важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного об- лика общества | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нрав- ственные качества, необходи- мые представителям этих профессий | *Понимать* и *объяснять*, что такое со- циальные профессии и почему выби- рать их нужно особенно ответственно. *Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *готовить* рефераты, *слу- шать* и *анализировать* доклады од- ноклассников |
| 22 | Выдающиеся благотворите- ли в истории. Благотвори- тельность как нравственный долг | Меценаты, философы, рели- гиозные лидеры, врачи, учё- ные, педагоги. Важность ме- ценатства для духовно-нрав- ственного развития личности самого мецената и общества в целом | *Приводить примеры* выдающихся благотворителей в истории и в совре- менной России.  *Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |
| 23 | Выдающиеся учёные Рос- сии. Наука как источник со- циального и духовного про- гресса общества | Учёные России. Почему важ- но помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в де- ятельности учёных | *Понимать* и *объяснять*, что такое на- ука; *приводить* имена выдающихся учёных России.  *Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |

*Продолжение*

60

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 24 | Моя профессия *(практиче- ское занятие)* | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рас- сказ о своей будущей профес- сии | *Обосновывать*, какие духовно-нрав- ственные качества нужны для выбран- ной профессии.  *Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |
| **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»** | | | |
| 25 | Гражданин | Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает че- ловека гражданином. Нрав- ственные качества граждани- на | *Характеризовать* понятия «Роди- на», «гражданство»; *понимать* духов- но-нравственный смысл патриотизма. *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с текстом учебника |
| 26 | Патриотизм | Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность па- триотизма | *Приводить примеры* патриотизма в истории и в современном обществе.  *Слушат*ь объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *рефлексировать* собственный опыт |
| 27 | Защита Родины: подвиг или долг? | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг граж- данина перед обществом. Во- енные подвиги. Честь. До- блесть | *Характеризовать* важность сохране- ния мира и согласия.  *Приводить примеры* военных подви- гов; *понимать* особенности защиты че- сти Родины в спорте, науке, культуре. |

основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы

61

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *смотреть* и *ана- лизировать* учебные фильмы |
| 28 | Государство.  Россия — наша родина | Государство как объединяю- щее начало. Социальная сто- рона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государ- ство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность | *Объяснять* понятие «государство». *Уметь выделять* и *характеризовать* основные особенности Российского го- сударства с опорой на духовно-нрав- ственные ценности.  *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с текстом учебника, с дополни- тельной научно-популярной литерату- рой |
| 29 | Гражданская идентичность  *(практическое занятие)* | Какими качествами должен обладать человек как гражда- нин | *Обосновать* важность духовно-нрав- ственных качеств гражданина.  *Работать* с источниками, *опреде- лять* понятия, *подготовить* практи- ческую работу |
| 30 | Моя школа и мой класс  *(практическое занятие)* | Портрет школы или класса через добрые дела | *Характеризовать* понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. *Работать* с источниками, *опреде- лять* понятия, *подготовить* практи- ческую работу |

*Продолжение*

62

Примерная рабочая программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 31 | Человек: какой он? *(прак- тическое занятие)* | Человек. Его образы в куль- туре. Духовность и нрав- ственность как важнейшие качества человека | *Сформулировать* свой идеал челове- ка, *назвать* качества, ему присущие. *Работать* с источниками, *опреде- лять* понятия, *подготовить* практи- ческую работу |
| 32 | Человек и культура *(про- ект)* | Итоговый проект: «Что зна- чит быть человеком?» | *Показать* взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние. *Характеризовать* образ человека вы- сокой духовной культуры, создавае- мый в произведениях искусства.  *Работать* с источниками, *система- тизировать* понятия, *подготовить* проект |