Приложение к АООП ООО

Утверждено

Приказом директора

ГКОУКО «Калужская

школа-интернат № 5

имени Ф.А. Рау»

от 30.08.2024 г. № 109/01-10

**КОПИЯ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

**ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ** «**КРАЕВЕДЧЕСКИЙ УГОЛОК»**

***Возраст учащихся***: 5класс, 6класс, 7класс, 8класс  
***Срок реализации***: 1 год (140 часов)

**Содержание**

Пояснительная записка

Планируемые результаты программы

Содержание программы

Формы аттестации и оценочные материалы

Организационно-педагогические условия реализации программы

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа "Краеведческий уголок" разработана на основе нормативных документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно­эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (Проект Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» 2015 г.)
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

**Уровень программы:** ознакомительный.

**Актуальность программы.** Программа «Краеведческий уголок» направлена на организацию деятельности учащихся по изучению родного края. Изучение истории родного края по данной программе предполагает не только получение знаний, но и воспитание духовно-нравственной культуры, а также формирование умений практического характера, что позволяет учащимся внести реальный вклад в сбережение природы своей местности.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края.  Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков.

Активное участие детей в краеведческой работе приучает их самостоятельно делать выводы и принимать решения, сплачивает учащихся в дружный коллектив, помогает укреплению дисциплины.

Программа предусматривает последовательное расширение знаний, умений и навыков.

**Отличительные особенности программы:**

* раннее приобщение к краеведческой работе, включение ребенка в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития творческих способностей;
* изучение особенностей истории своей местности
* учет интересов учащихся, их потребностей и возможностей через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровневой дифференциации;
* свобода самостоятельной деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно- волевых качеств.

**Особенности организации деятельности:**

занятия имеет развивающий характер, направленный на реализацию интересов и способностей детей, на создание ситуации успеха и обеспечение комфортности обучения. Занятия носят характер живого общения, заинтересованного поиска решения проблем с помощью разумного сочетания самостоятельной деятельности, дозированной помощи и работы под руководством педагога. Сочетание разных методов обучения и видов учебной деятельности выводит ребенка за рамки привычного образовательного процесса, расширяет кругозор и дает возможность для духовного роста и продуктивного общения с учащимися. Игровая деятельность позволяет детям непринужденно погрузиться в ситуацию и проявить себя в новой роли, самому обозначить проблему и попытаться найти решение.

Приобретая знания и навыки исследовательской работы, дети берутся за самостоятельную исследовательскую деятельность.

Самостоятельная работа над исследованиями и социальными проектами приучает ребенка мыслить системно, планировать свои действия и предвидеть результат, дает возможность применять полученные знания для создания нового, личностно значимого продукта. Этот продукт юный исследователь выносит на обсуждение, участвуя в конференциях и конкурсах различного уровня, приобретает опыт конкурсной борьбы, учится с достоинством принимать поражения, делать из них конструктивные выводы. Психологическая закалка и приобретенные знания позволяют трезво оценить свои силы, и выпускники детского творческого объединения не боятся ставить высокие цели и выбирать учебные заведения, соответствующие их устремлениям.

Обучение ведется поэтапно и дифференцированно, с учетом уровня подготовки учащегося. На первых порах приоритетным в обучении является создание ситуаций, пробуждающих фантазию и креативное мышление, побуждающих к действию. Это достигается на занятиях по подготовке к различного рода выставкам, связанных с краеведческой тематикой: поделки из отходов, работа с природным материалом. Обучение приобретает основы декаративно-прикладного творчества: аппликация из кожи, бересты, фитодизайн и др.

Большое внимание в учебном плане уделяется также развитию у детей просветительских качеств, воспитанию толерантности к любому проявлению жизни. Ребенок должен делиться своими знаниями, духовными «наработками», открытиями с теми, кто готов их слушать и учиться у них. Поэтому каждый член таким образом разрабатывает беседы, игры, экскурсии, ориентированные на учащихся. Проводя просветительскую работу среди школьников, дети еще и учатся владеть аудиторией.

**Цель программы:**

создание среды для нравственного, патриотического воспитания и развития личности ребенка средствами краеведческой деятельности.

**Задачи:**

**-** создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;

- формировать умение работать в коллективе;

- научить уважать чужой труд;

-содействовать формированию всесторонне развитой личности.

**Адресат программы:**

программа актуальна для детей в возрасте 7-14 лет. Программа «Краеведческий уголок» рассчитана на любой статус детей, имеющих любые интеллектуальные и творческие способности. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами учащихся и их родителей.

**Форма обучения:** очная, групповая.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:** занятия проходят 1 раз в неделю.

**Срок реализации программы**: программа «Краеведческий уголок» разработана на 140 часов, 4 учебных года.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ**

*Метапредметные:*

**-** формировать чувство самоконтроля;

- способствовать формированию профессионального самоопределения личности;

- развивать коммуникативные качества учащихся;

- формировать навыки работы с научной литературой, оформления исследовательских проектов;

- обучать тактике диалога, предметного обсуждения и защиты своей работы во время публичных выступлений;

- развивать ораторские способности учащихся.

- воспитать патриотические и эстетические чувства.

*Образовательные:*

- углубить и расширить знания о родном крае, его истории, географии, традициях и культуре;

- обучить учащихся методам научного поиска, познакомить с методами исторического исследования;

- активизировать деятельность учащихся по улучшению природной среды своего края.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1 года обучения**

**Введение. Инструктаж по ТБ. Стартовая диагностика (1 час).**

**Теория (1 час):** Беседа на тему: «Что изучает краеведение?» Знакомство с источниками краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Вклад выдающихся ученых в исследования края. Инструктаж по технике безопасности. Проверка знаний учащихся на начало учебного года.

**Тема 1. Мой край на карте Родины (3 часа)**

**Теория (2 часа):** Беседа на тему:«Территория и географическое положение нашей области и района», «Государственная Символика России, области и района». Знакомство с картой.

**Практика (1 час):** Определение географического положения области и района. Площадь территории, конфигурация, границы, протяженность с севера на юг, с запада на восток. Составление аппликации и рисунков «Символика края». Организация выставки рисунков.

**Тема 2. Я и моя семья (4 часа)**

**Теория (2 часа):** Беседа на тему: «Моя семья», «Мои предки», «Что означает мое имя?», «Моя родословная».

**Практика (2 часа):** Обучениесоставлению генеалогического древа. Сбор материалов о своих родственниках. Составление генеалогического древа.

**Тема 3. Наша школа (4 часа)**

**Теория (2 часа):** Беседа на тему: «История и традиции нашей школы», «Выпускники».

**Практика (2 часа):** Сбор фотографий выпускников. Составление биографических сведений выпускников**.** Оформление альбома «Моя школа».

**Тема 4. Калужская область: регион – лидер. Город, в котором живу (5 часов)**

**Теория (3 часа):** Заочная экскурсия по улицам города.

Беседа на тему: «История и причины возникновения: основные этапы формирования, первые поселенцы», «Как выглядел наш город начале своей жизни», «Улицы города, его достопримечательности», «Памятники и памятные места».

**Практика (2 часа):** Викторина «Знай и люби свой край». Составление кроссвордов о родном крае. Создание проекта «Мой город самый лучший».

**Тема 5. Природный комплекс нашего края (4 часа)**

**Теория (2 часа):** Знакомство с растительным и животным миром нашего края. Беседа на тему: «Лекарственные травы», «Красная книга и растения края», «Охрана природы родного края», «Заказники», «Природные достопримечательности». Экскурсия в лес. Рассказ на тему: «Природа края в поэзии». Знакомство с творчеством местных поэтов. Чтение и разучивание их стихов.

**Практика (2 часа):** Составление альбома с пословицами и поговорками о воде. Конкурс рисунков «Как защитить нашу воду». Изготовление декоративно-прикладных работ «Животный мир нашего края», организация выставки. Проект «Малая Красная книга».

**Тема 6. Славные люди нашего края (4 часа).**

**Теория (2 часа):** Беседа на тему: «Герои – земляки», «Труженики края».

**Практика (2 часа):** Подбор материалов для стенда «Знай и люби свой край». Оформление стенда «Знай и люби свой край».

**Тема 7. Устное народное творчество (5 часов).**

**Теория (3 часа):** Знакомство с русскими народными играми. Беседа на тему: «Сказки о животных, богатырские сказки». Знакомство с русскими пословицами и поговорками, загадками, легендами и преданиями.

**Практика (2 часа):** Организация выставки «В мире сказки». Изготовление альбома по народному фольклору. Выступление перед учащимися школы со спектаклем (русская народная сказка или былина). Составление альбома по устному народному творчеству.

**Тема 8. Искусство русского народа (3 часа)**

**Теория (2 часа):** Беседа на тему: «В мире танца».

**Практика (1 час):** Разучивание русского народного танца. Изготовление костюмов для танца. Выступление, исполнение танца, просмотр выступлений артистов.

**Итоговое занятие (2 часа).**

**Теория (1 час):** Обобщение изученного за год, викторина на знание теоретических вопросов «Знай и люби свой край».

**Практика (1 час):** Выставка рисунков на тему «Мой край».

**2 год обучения**

**Вводные занятия - 2 часа.**

*Практика – 1 час.*

- Диагностика знаний учащихся.

**Моя Родина – 9 часов.**

Знакомство с понятиями «история», «краеведение», «родина». Изучение родной школы, города, области, страны – России.

*Практика – 5 часов.*

* Экскурсия в краеведческий музей.
* Экскурсия по городу.
* Работа с географической картой России.
* Работа с географической картой Калужской области.

**Природа родного края - 8 часов.**

Знакомство с понятиями «природа», «экология», «погода». Работа с Красной книгой. Изучение природных богатств родного края.

*Практика – 5 часов.*

* Экскурсия в осенний лес (сбор природного материала).
* Поделки из природного материала родного края.
* Написание мини – сочинения о природе родного края.

**Народы родного края – 6 часов.**

Знакомство с понятиями «культура», «народный фольклор». Изучение народов России, Калужской области.

*Практика – 3 часа.*

* Изучение сказок, былин, пословиц, поговорок народов России, Калужской области.

**Реки и водоемы родного края – 8 часов.**

Знакомство с понятиями «океан», «море», «река», «озеро», «болото», «водохранилище». Изучение озер и рек Калужской области.

*Практика – 5 часов*

* Экскурсия на р. Ока.
* Работа с географической картой Российской Федерации.
* Работа с географической картой Калужской области
* Сезонные наблюдения за температурой воды (обобщение).

**Итоговое занятие – 2 часа.**

- Что изучает краеведение? Что узнали о родном городе?

**3 год обучения**

**Вводное занятие – 1 час.**

Знакомство с историей родного края.

**История Калужской области – 5 часов.**

Знакомство с историей возникновения родного края.

*Практика – 3 часа.*

* Работа с документами об истории родного края (Экскурсия в архив музей).
* Сообщения о своей семье.

**История родного города – 5 часов.**

Знакомство историей возникновения родного города.

*Практика – 3 часа.*

* Работа с документами об истории родного города.
* Беседа со старожилами об истории родного города.

**История родной школы – 5 часов.**

Знакомство с историей возникновения школы. Судьбы выпускников. Гордость школы. Традиции школы.

*Практика – 3часа.* - Сбор интересного материала о выпускниках своей школы.

**История моей семьи – 5 часов.**

Изучение науки генеалогии, родословной, изучение своего имени, семейных традиций. Составление герба семьи. Составление проекта «Моя семья».

*Практика -2 часа*

**Живая природа родного края – 7 часов.**

Знакомство с понятиями «живая природа», «животные леса», «животные водоема», «птицы», «животные почвы».

*Практика – 3 часа.*

* Работа над изучением животных леса родного края.
* Работа над изучением животных водоема родного края.
* Работа над изучением птиц родного края.
* Работа над изучением животных, почвы родного края.
* Составление проекта.

**Культура и быт родного края – 5 часов.**

Приметы, танцы, песни, частушки, игры, быт родного края, одежда.

*Практика – 3 часа.*

* Изучение песен родного края.
* Изучение танцев.

Изучение народных обрядов, обычаев, традиции, праздников. Одежда народов родного края, народные костюмы, головные уборы и украшения

* Проведение народного праздника родного края.
* Изображение народных костюмов и головных уборов народов родного края.

**Итоговое занятие – 2 часа.**

Заключающее итоговое занятие. Выставка работ детей.

**4 год обучения**

**Вводное занятие – 1 час**. Ознакомление с историей России.

**Калужская область-наша Родина – 6 часов.**

Особенности жизни древних людей. Древний мир. Какие народы жили на древней земле.

*Практика - 4 часа.*

* «Как жили древние люди». Изучение орудий труда и охоты в Древнем мире.
* Работа по ленте времени. Экскурсия в исторический музей «Древний мир».

**Из тьмы веков – 15 часов.**

Каменный век. Занятия людей. Бронзовый век. Железный век. Жилища древних. Возникновение современных поселений. Одежда древних. Ткачество. Археология области, древние поселения первобытных людей; места стоянок, поселений, города и селища, древнерусский город «Серенск»; славяне, вятичи и кривичи; материальная культура вятичей.

*Практика – 3 часа.* Рисование рисунков. Составление коллажа. Составление проекта «Древние века Калужской области».

**Освоение и развитие Калужской области– 7 часов**

Возникновение и развитие феодализма в нашем крае; Калужский край в период борьбы Руси с татаро-монгольским нашествием XIII веке; героическая оборона Козельска (1238 г.) Борьба Москвы против литовских феодалов и Золотой Орды, возникновение Калуги; бои на Оке и Угре; падение монголо-татарского ига; на страже юго-западной границы государства; Калужский край в «смутное» время; участие калужан в крестьянской войне начала XVII века и борьбе с интервенцией польских и шведских феодалов; социально-экономическое развитие края в XVII веке, реформы Петра I; закрепощение крестьян (Соборное уложение1649 года); Калужский край в первой половине XVIII века; крестьянская война под предводительством И.Болотникова; образование Калужской губернии; экономика; посещение Калуги Екатериной II; культура края в 18 веке (Пребывание Радищева А.Н. в д. Немцово Малоярославецкого уезда (1797-1801 гг.), рукопись «Путешествие из Петербурга в Москву»; Дашкова Е.Р.- выдающийся государственный деятель екатерининской эпохи.

*Практика – 3 часа.* Работа с картой Калуги и Калужской области. Работа по контурным картам.

**Наш край в годы Великой Отечественной войны. – 5 часов.**

Освобождение Калужского края. Партизанское и подпольное движение на территории Калужского края в годы войны. Калужане – Герои Советского Союза. Памятные места Калужской области, связанные с событиями 1941-1945 гг. Вклад выпускников учебных заведений в Победу. Знаменитые земляки – Г.К. Жуков.

**Калужский край в к. XX в. – н. XXI**

Образование Калужской области. 1944 г. Вклад Калужской области в развитие народного хозяйства. Обнинск. Открытие первой атомной станции 1954 г.

Послевоенное развитие области. Наш край в 50-60 гг. Успехи области в 70-80 гг. Трудные 90-е Промышленные центры Калужской области Калужский край в конце 20 века. 600-летие Калуги. 1971 год. Достижения образования и культуры Калужской области. Музеи Калужской области Трудовые достижения области.

*Практика – 3 часа.*

1. События истории, жизни и деятельности героев войны, живших в Калуге.
2. Творческая работа «Расскажи о своем герое». Дети должны узнать, кто из героев или членов их семей проживает или жил рядом.
3. Встречи с ветеранами, героями Великой Отечественной войны, тружениками трудового фронта.
4. Экскурсии.

5.**Итоговое занятие – 1 час.** Подведение итогов года.

**Тематический план**

1 года обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы**  **контроля** |
| **Теория** | **Практика** | **всего** |
|  | Введение. Инструктаж по технике безопасности. | 1 |  | 1 | Стартовая диагностика. |
| 1 | Мой край на карте Родины | 2 | 1 | 3 | тест |
| 2 | Я и моя семья | 2 | 2 | 4 | тест |
| 3 | Наша школа | 2 | 2 | 4 | тест |
| 4 | Калужская область: регион - лидер  Город, в котором я живу | 3 | 2 | 5 | тест |
| 5 | Природный комплекс нашего края | 2 | 2 | 4 | тест |
| 6 | Славные люди нашего края | 2 | 2 | 4 | тест |
| 7 | Устное народное творчество | 3 | 2 | 5 | тест |
| 8 | Искусство русского народа | 2 | 1 | 3 | Исполнение танца «Береза» |
|  | Итоговое занятие | 1 | 1 | 2 | Тест |
|  | Итого | **20** | **15** | **35** |  |

2 год обучения «Введение в краеведение»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем.** | **Теория** | **Практика** | **Всего** | **Формы**  **контроля** |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | 1 | 2 | Стартовая диагностика. |
| 2 | Моя родина | 4 | 5 | 9 | Опрос, наблюдение |
| 3 | Природа родного края | 3 | 5 | 8 | Опрос, наблюдение |
| 4 | Народы родного края | 3 | 3 | 6 | Опрос, наблюдение |
| 5 | Реки и водоёмы родного края | 3 | 5 | 8 | Опрос, наблюдение |
| 6 | Итоговое занятие. | 1 | 1 | 2 | тест |
|  | ИТОГО: | 15 | 20 | **35** |  |

3 год обучения «История края»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем** | **Теория.** | **Практика** | **Всего** | **Формы**  **контроля** |
| 1 | Вводное занятие. | 1 |  | 1 | Стартовая диагностика. |
| 2 | История Калужской области | 2 | 3 | 5 | Опрос, наблюдение |
| 3 | История родного города | 2 | 3 | 5 | Опрос, наблюдение |
| 4 | История родной школы | 2 | 3 | 5 | Опрос, наблюдение |
| 5 | История моей семьи. | 3 | 2 | 5 | Опрос, наблюдение |
| 6 | Живая природа родного края | 3 | 4 | 7 | Опрос, наблюдение |
| 7 | Культура и быт народов родного края. | 2 | 3 | 5 | Опрос, наблюдение |
| 8 | Итоговое занятие. | 1 | 1 | 2 | тест |
| 9 | ИТОГО: | 16 | 19 | 35 |  |

4 год «Страницы истории Калужской области»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем** | **Теория** | **Практика** | **Всего** | **Формы**  **контроля** |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | -- | 1 | Стартовая диагностика. |
| 2 | Калужская область – наша Родина | 2 | 4 | 6 | Опрос, наблюдение |
| 3 | Из тьмы веков | 12 | 3 | 15 | Опрос, наблюдение |
| 4 | Освоение и развитие Калужской области. | 4 | 3 | 7 | Опрос, наблюдение |
| 5 | Наш край в годы Великой Отечественной войны”. | 2 | 3 | 5 | Опрос, наблюдение |
| 6 | Итоговое занятие. | -- | 1 | 1 | тест |
| 7 | ИТОГО: | 21 | 14 | 35 |  |

**ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Формы аттестации (оценочные материалы):**

1 год обучения: устные опросы, коллективные работы, повседневное наблюдение самостоятельные работы.

2 год обучения: устные опросы, коллективные работы, повседневное наблюдение самостоятельные работы.

3 год обучения: устные опросы, коллективные работы, повседневное наблюдение самостоятельные работы.

Проверка уровня знаний умений и навыков учащихся осуществляется на занятиях.

**Входной контроль:** тестирование (определяет уровень знаний, умений, навыков на начало учебного года).

**Текущий контроль:** самостоятельная работа **(**определяется степень усвоения учащимися программного материала, уровень подготовленности учащихся к занятиям, их заинтересованность в усвоении материала).

**Итоговый контроль:**

- педагогические наблюдения;

- создание и участие в проектах;

- участие в коллективных работах;

- фото отчет о работе за год;

- опрос (проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентации учащихся на дальнейшее обучение).

**Формы отслеживания и фиксации результатов:**

Формы отслеживания результатов усвоения программы «Краеведческий уголок» предполагает:

-индивидуальное наблюдение при выполнении практических приемов учащимися;

-тестирование при проверке терминологии и определении степени усвоения теоретического материала;

- портфолио творческих достижений;

- материалы тестирования.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

* Результаты итоговой диагностики.
* Результаты участия в конкурсах различного уровня.
* Отслеживание посещаемости по журналу.

**В процессе занятий обучающиеся должны приобрести следующие знания и умения:**

**К концу первого года обучения дети имеют возможность узнать:**

* Историю развития города на современном этапе и памятники, достопримечательности
* Особенности развития экономики, культуры в наши дни.
* Замечательных людей своего города.
* Богатства края.
* Необходимость бережного отношения к природному, историческому и культурному наследию.

**Учащиеся получат возможность уметь:**

* Описывать основные изменения истории развития города. Систематизировать информацию о родном крае.
* Проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам.
* Оценивать экологическую ситуацию.
* Оформлять памятки, фотоколлажи, листовки, газеты, буклеты, презентации и т. д.
* Составлять анкеты.
* Работать с первоисточниками.
* Составлять доклады, рефераты.

**По окончании второго года обучения учащиеся**  **должны знать:**

* основные этапы исторического развития села;
* достопримечательности села
* содержание понятий «семья», «род», «город», «поселок», «страна», «отечество» и др.
* государственные символы России - символы и традиции школы.
* виды растительности
* виды птиц, обитающих в селе и виды животных, живущих в области
* элементарные правила работы над проектом
* правила безопасного поведения во время экскурсии

**уметь:**

* работать с книгами и иллюстрациями с помощью учителя
* вести наблюдения за объектами природы
* делать краткое сообщение по теме
* иллюстрировать рисунком свои впечатления

**По окончании третьего года обучения учащиеся**

**должны знать:**

* символы родного края (герб, гимн, флаг).

-Обязанности ученика в школе.

* названия улиц поселка
* термины семейного родства

-место работы и профессию своих родителей

-основные экспозиции школьного музея

* Героев Советского союза – наших земляков
* виды растительности, птиц и животных
* основные правила оформления портфолио

**уметь:**

* формулировать тему и цель экскурсии;
* отбирать материал в соответствии с темой;
* находить и запрашивать краеведческую литературу;
* оформлять материал экскурсии;
* отвечать на вопросы по теме

**-**изготавливать простейшие кормушки для птиц

**По окончании четвертого года обучения учащиеся**

**должны знать**:

* символику Российского государства, области и района

-Конституция – основной закон жизни страны.

-Животных из Красной книги нашей области

* понятие здорового образа жизни

-подвиг женщин земляков в военное время.

* правила сбора, обработка и хранение материалов; **уметь:**
* планировать поисково-собирательскую деятельность;
* проводить сбор и комплектование материалов;
* вести беседу на заданную тему;
* организовывать и проводить мероприятия для учащихся

**Система оценки результативности** является комплексной и предусматривает:

Мониторинг – контроль. Для определения успешности и эффективности освоения программы три раза в год проводится диагностика (начальная, промежуточная, итоговая) учащихся.

**1 – 2 год обучения**

* оценка достижений обучающихся (портфолио)
* исследования, проекты, интервью, творческие работы;
* создание исследовательских мини – проектов - отчеты об экскурсиях

-мониторинг-контроль.

Цель: выявить уровень продвижения в образовательном процессе.

**3 год обучения**

-оценка достижений обучающихся (портфолио)

* исследования, интервью - отчеты об экскурсиях

-творческие работы, проекты

-Мониторинг –контроль. Цель: выявить уровень продвижения в образовательном процессе.

**4 год обучения**

-оценка достижений обучающихся (портфолио)

* создание и защита собственных проектов
* создание и защита презентаций – представлений по изученной теме
* написание исследовательских работ по теме

-Мониторинг – контроль. Цель: выявить рост учащихся в образовательном процессе.

**Критерии оценки качества достижений учащихся дополнительного образования.**

Выявление результатов работы традиционно осуществляется с помощью тестов. Для определения успешности и эффективности освоения программы три раза в год проводится иагностика (начальная, промежуточная, итоговая) учащихся.

1.Требования к тестированию:

**В основу оценивания результатов диагностики положена десятибалльная система оценки:**

* 9-10 баллов ставится за 90-100 % правильное выполнение заданий (высокий уровень);
* 7-8 баллов ставится за 70-89 % правильное выполнение заданий (повышенный уровень);
* 5-6 баллов ставится за 50-69% правильное выполнение заданий (средний уровень);
* 4-3 баллов ставится за 49 -30% правильное выполнение заданий (низкий уровень); - 2 и ниже ставится за 29% и меньшее правильное выполнение заданий (недостаточный уровень).

2.Требования к портфолио и творческим работам. при оценивании творческой деятельности учащихся следующие критерии оценки:

* посещаемость ( 1-5 баллов)
* защита портфолио ( до18 баллов)
* творческие и исследовательские работы (участие) (до15 баллов)

-составление презентации (до 160 баллов)

-составление проекта ( до 12 баллов)

* дисциплина (до1-5 баллов)
* уборка рабочего места (2 – 5 баллов)

Перевод в уровневые критерии по каждому параметру

* 90-100% - высокий уровень

-70-89 % - повышенный уровень

-50-69% - средний уровень

-49-30% -низкий уровень

- 29 и менее % - недостаточный уровень

**ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

**Материально- техническое обеспечение:**

Специально оборудованный кабинет (кабинет истории).

Для занятий необходимы: общая тетрадь, цветные карандаши, ручка, альбом.

Компьютеры, сканер, принтер, проектор, который используется для подготовки к конференциям и конкурсам, для оформления исследовательских проектов и презентаций.

При проведении занятий используется наглядный дидактический материал: плакаты, таблицы. дидактические и методические материалы, определители, энциклопедии, таблицы.

**Информационное обеспечение**

1. Книга. Работасо школьниками в краеведческом музее. Изд. Владос, 2015. Книга. Музей и дети. Изд. Академия, М. 2000 год.
2. Книга Музей воспитывает юных, изд. Просвещение, 1988 год.
3. Книга. Методика историко-краеведческой работы в школе. Изд. Просвещение, М. 1982 год.
4. Материалы архива.
5. Портал Калужских краеведов: http://cbs-kaluga.ru/kray/Klub-kaluzhskih-kraevedov/

**Оценивание (Приложение)**

**Критерии оценки портфолио**

Цель Портфолио – собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития ученика, его усилия достижения в различных областях, демонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

* **Титульный лист, раздел «Мой мир»***-*

|  |  |
| --- | --- |
| 5б. | *красочность оформления, правильность заполнения данных, эстетичность, разнообразие и полнота материалов (включает много сведений о самом ученике, его семье, интересах)* |
| 4 - 3б. | Материал раздела представлен достаточно полно, но недостаточно эстетично и красочно оформлен |
| 2- 1 б. | раздел присутствует, но материала по направлению очень мало |

* *.***Раздел «Моя учеба»** *От 1-го до 5-ти баллов*

|  |  |
| --- | --- |
| 5б. | *наличие листов самооценки (планов на учебный год)* *разнообразие работ, наличие творческих работ, проектов, диагностических работ и т.д.* |
| 4- 3 б. | Материал раздела представлен достаточно полно, но недостаточно эстетично и красочно оформлен |
| 2- 1 б. | Материалы раздела присутствуют, но материала по направлению очень мало |

**Раздел «Мое творчество»***От 1-го до 5-ти баллов*

|  |  |
| --- | --- |
| 5б. | *разнообразие работ, наличие рисунков, творческих работ, проектов, сочинений фото изделий, фото выступлений.* |
| 4- 3 б. | Материал раздела представлен достаточно полно, но недостаточно эстетично и красочно оформлен |
| 2- 1 б. | Материалы раздела присутствуют, но материала по направлению очень мало |

* **Раздел «Мои достижения»**

Учитывается *количество грамот, сертификатов, дипломов*

|  |  |
| --- | --- |
| 3 б. | регионального , всероссийского уровня. |
| 2 б. | Районного уровня |
| 1 б. | школьного уровня |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Макс кол бал | Самооц. группы | | Оценка класса | Оценка учителя |
| **Структура презентации** |  |  | |  |  |
| Правильное оформление титульного листа | **10** |  | |  |  |
| Наличие понятной навигации | **10** |  | |  |  |
| Отмечены информационные ресурсы, | **10** |  | |  |  |
| Логическая последовательность информации на слайдах | **10** |  | |  |  |
| **Оформление презентации** |  |  | |  |  |
| Единый стиль оформления | **10** |  | |  |  |
| Использование на слайдах разного рода объектов | **10** |  | |  |  |
| Текст легко читается, фон сочетается текстом и графическими файлами | **5** |  | |  |  |
| Использование анимационных объектов | **5** |  | |  |  |
| Правильность изложения текста | **10** |  | |  |  |
| Использование объектов, сделанных в других программах | **10** |  | |  |  |
| **Содержание презентации** |  |  | |  |  |
| Сформулированы цель, гипотезы | **10** |  | |  |  |
| Понятны задачи и ход исследования | **10** |  | |  |  |
| Методы исследования ясны | **10** |  | |  |  |
| Эксперимент проведен, достоверность полученных результатов обоснована | **10** |  | |  |  |
| Сделаны выводы | **10** |  |  | |  |
| Результаты и выводы соответствуют поставленной цели | **10** |  |  | |  | |
| **Эффект презентации** |  |  |  | |  | |
| Общее впечатление от просмотра презентации | **100** |  |  | |  | |
| **Сумма баллов** | **160** |  |  | |  | |

Количество баллов суммируется и выставляется общая сумма баллов. (общие баллы переводятся в проценты, т.е. уровни)

**Критерии оценки презентации**

Отличная работа 160 – 140 баллов

Хорошая работа 139 – 130 баллов

Удовлетворительная работа 129 – 100

Презентация нуждается в доработке 99 – 80

Слабая работа 79 – менее

(общие баллы переводятся в проценты, т.е. уровни)

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ УЧАСТНИКОВ**

1. баллов – несоответствие параметру
2. балл – неполное соответствие параметру
3. балла – полное соответствие параметру

(общие баллы переводятся в проценты, т.е. уровни)

**Номинация «Рисунок»**

Общее художественное впечатление от

* 1. работы
  2. Соответствие теме конкурса

**Номинация «Декоративно-прикладное творчество»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Балл** |
| 1 | Содержание рисунка |  |
| 2 | Особенности изображения |  |
| 3 | Композиционное решение |  |
| 4 | Колорит |  |
| 5 | Техника исполнения |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **№** **Критерий** | **Балл** |
| 1 Композиционное решение |  |
| Фантазия в употреблении материалов  изготавливаемых изделий, владение  2 выбранной техникой |  |
| 3 Пластика |  |
| 4 Выразительность колорита |  |
| 5 Эстетический вид, оформление работы |  |
| 6Общее художественное впечатление от работы |  |
| 7 Соответствие возрасту  **Номинация «Детские научно-исследовательские работы»** |  |
| **№** **Критерий** | **Балл** |
| Выявление и постановка проблемы исследования |  |
| Формулирование гипотез и пробных теорий |  |
| Сбор данных |  |
| Сопоставление (соотношение) данных и умозаключений, их проверка |  |
| 5 Выводы |  |
| 6 Объективная научная новизна |  |
| 7 Объем выполненной работы |  |
| 8 Соответствие возрасту |  |

## Примерный оценочный лист проектной работы учащегося ОУ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерий | Уровень сформированности навыков проектной деятельности | Кол-во баллов | Полученный результат в баллах |
| Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем | Базовый - Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрирована способность приобретать новые знания, достигать более глубокого понимания изученного | 1 |  |
|  | Повышенный - Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить, формулировать выводы, обосновывать и реализовывать принятое решение. Учащимся продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы | 2 |  |
|  | Повышенный высокий - Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления; умение самостоятельно мыслить, формулировать выводы, обосновывать, реализовывать и апробировать принятое решение. Учащимся продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы, прогнозировать. | 3 |  |
| Знание предмета | Базовый -  Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки. | 1 |  |
|  | Повышенный - Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой) использовал | 2 |  |
|  | Повышенный высокий - Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы. | 3 |  |
| Регулятивные действия | Базовый -  Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося. | 1 |  |
|  | Повышенный - Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены имеющиеся знания и способы действий все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно. | 2 |  |
|  | Повышенный высокий - Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована. Автор продемонстрировал умение управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно | 3 |  |
| Коммуникация | Базовый -  Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы | 1 |  |
|  | Повышенный - Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано.  Работа/сообщение вызывает некоторый интерес. Автор свободно отвечает на вопросы. | 2 |  |
|  | Повышенный высокий - Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно,  аргументировано. Автор владеет культурой общения с аудиторией.  Работа/сообщение вызывает большой интерес. Автор свободно и аргументировано отвечает на вопросы. | 3 |  |
| Итого | | 4-12 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии выставления отметки** | | **Итоговая отметка**.(общие баллы переводятся в проценты, т.е. уровни) | | | |
| **баллы** | 4-6 | 7-9 | 10-12 | |  |
|  |  |  |  |  | подпись |

**Викторина о городе Калуга**

1. На берегах какой реки расположена Калуга?

1. Волги
2. Оки
3. Днепра

2. Какой известный русский и советский ученый-изобретатель с 1892 по 1935 год жил и работал в Калуге?

1. Константин Эдуардович Циолковский
2. Александр Николаевич Лодыгин
3. Игорь Иванович Сикорский

3. Какой музей в городе Калуга стал первым в мире и крупнейшим в России по своему направлению?

1. Музей истории космонавтики
2. Музей антропологии
3. Музей танкостроения

4. В каком году относится первое письменное упоминание Калуги, которое содержится в письме литовского князя Ольгерда Константинопольскому Патриарху Филофею?

1. К 1115 году
2. К 1121 году
3. К 1371 году

5. Как называют жителей города?

1. калужанин, калужанка, калужане
2. калужанец, калужанка, калужанцы
3. калужанич, калужанка, калужаничи

6. Когда Калуга отмечает день города?

1. В первую субботу мая
2. В последнюю субботу июня
3. В последнюю субботу августа

7. Как образно называют этот город, за те события, которые в нем происходили?

1. Колыбель космонавтики
2. Родина кружева
3. Центр граффити

8. Что изображено на гербе города?

1. Первый искусственный спутник Земли
2. Корона
3. Колосья и серп

9. Чье имя носит Государственный музей истории космонавтики, расположенный в этом городе?

1. Циолковского
2. Гагарина
3. Королёва

10. Через какую реку перекинут Каменный мост в Калуге?

1. Не через какую
2. Через Оку
3. Через Яченку
4. Губернатор Калужской области.
5. Хан Батый был настолько потрясён мужеством, стойкостью горожан и теми потерями, которые понесли его войска у стен города, что повелел называть его «Злым городом» .
6. Название села, в котором в 1480 году размещалась ставка Ивана III, из которой он руководил обороной Московского государства от нападения хана Ахмата.
7. Чем известно село Никола Ленивцы?
8. Этот город называют «родиной двух цариц» (Евдокии Лукьяновны Стрешневой и Евдокии Фёдоровны Лопухиной).
9. Крестьяне какого села, предполагая, что к их селу приближаются французы, разрушили мост через реку Протва. Оказалось, что это была русская армия. Мужики быстро разобрали несколько изб и построили новый мост.
10. Какой учёный считал, что развитие жизни на одной из планет Вселенной достигнет такого могущества и совершенства, что это позволит преодолевать силы тяготения и распространять жизнь по Вселенной?
11. Руководитель людиновского подполья, посмертно удостоенный звания Герой Советского Союза.
12. Как называется мемориальный комплекс, посетив который можно узнать о легендарном подкопе, который совершили сапёры 50-й армии в годы ВОв, чтобы уничтожить фашистов, занимающих высоту?
13. Где родился наш земляк Маршал Победы?
14. Культурно-образовательный туристический центр, отображающий все многообразие мира в миниатюре.
15. Где на праздники по усадебному парку прогуливаются пары в костюмах XIX века, туристов катают на лошадях и на лодках по реке Суходрев.
16. Это место, связано с именем выдающегося поэта "серебряного века" Марины Цветаевой.
17. Какие объекты включены в семь чудес Калужской области?



**По горизонтали:**

1 – Осадочная порода, которую добывают в многочисленных карьерах области.

2 – Самый крупный приток Оки и вторая по величине река в пределах области.

3 – Этот мох появляется на мокрых участках, поглощает и удерживает большое количество влаги и поэтому способствует заболачиванию леса.

4 – Самая крупная река области.

5 – Древний русский город, упоминается в 1358 г. в качестве оборонительного пункта к югу от Москвы.

6 – Растение из травянистого покрова смешанных лесов Калужской области.

7 – Насекомоядная птица, которая постоянно держится в области.

8 – К бассейну этой реки относятся почти все реки Калужской области.

**По вертикали :**

1 – Районный центр, расположенный в 20 км. от Варшавского шоссе.

2 – Один из притоков реки Оки.

3 – Название равнины, на которой находится Калужская область.

4 – Крупное болото Калужской области.

5 – Широколиственная порода, произрастающая на юго-западе области, близ границы с Брянской областью.

6 – Приток Оки, берущий начало в Московской области.

7 – Центр Дзержинского района.

**ОТВЕТЫ.**

По горизонтали: 1 – известняк, 2 – Угра, 3 – сфагнум, 4 – Ока, 5 – Боровск, 6 – папоротник, 7 – дятел, 8 – Волга.

По вертикали: 1 – Мосальск, 2 – Жиздра, 3 – Русская, 4 – Шатино, 5 – дуб, 6 – Протва, 7 – Кондрово.



1) Калужская область занимает площадь…

А)31,2 км 2 Б)30,6 км 2 В)29,9 км 2

2) Название этой реки переводится с фино-угорского,как “песок”

А) р.Протва Б) р.Шаня В) р.Жиздра

3)Название города произошло от фамилии обедневших польских дворян.

А) Калуга Б) Медынь В) Обнинск

4) На гербе этого города Калужской области изображен медведь с топориком

А) Козельск Б)Юхнов В) Малоярославец

5) До 1974 года этот город назывался Угодский завод

А) Жуков Б) Кондрово В) Балабаново

6)Город-родина двух цариц

А) Мосальск Б) Мещовск В) Калуга

7)Самое глубокое озеро Калужской области

А)Ломпадь Б)Бездон В)Лесное

8)Самая крупная река Калужской области.

А)Болва Б)Ока В)Лужа

9)Город-родина знаменитой поэтессы М. Цветаевой

А)Тарусса Б)Медынь В)Обнинск

10) Город, в котором укрылась армия И. И. Болотникова в 1606-1607 годах.

А) Козельск Б) Боровск В) Калуга

11) Знаменитая Кременецкая позиция русского войска во время Великого Стояния на р. Угре находилась недалеко от города …

А) Медыни Б) Боровска В) Таруссы

12) По одной из версий название города произошло от слова «балабан» - «ловчий сокол».

А) Обнинск Б) Кондрово В) Балабаново

13) Название городу дала трава, отображенная на гербе города.

А) Износки Б) Белоусово В) Калуга

14) Перове упоминание о городе датируется 1371 годом.

А) Калуга Б) Воротынск В) Медынь

15) Старейший город Калужской области был основан в 1146 году.

А) Козельск Б) Боровск В) Медынь

16) Город-герой. На его территории находится Николо-Черноостровский монастырь.

А) Малоярославец Б) Боровск В) Балабаново

17) Город на р. Шане. Его история связана с возникновением и развитием бумажного производства в России.

А) Кондрово Б) Воротынск В) Моссальск

18) Первое упоминание о городе Калуге связано с именем князя...

А) Юрия Долгорукого Б) Михаила Воротынского В) Дмитрия Донского

19) Великое военное русско-ордынское противостояние на реке Угре произошло в …

А) 1480 году Б) 1380 году В) 1237 году

20) Первый наукоград России

А) Калуга Б) Обнинск В) Киров

21) Место подвига Подольских курсантов

А) г.Малоярославец Б) с.Ильинское В) Зайцева гора.

22) Председатель райисполкома Угодско-Заводского района, комиссар партизанского отряда,Герой Советского Союза.

А) К.С.Дроздов Б) М.А.Гурьянов В) Н.П.Рачковский

23) На территории этого города с 23 мая 1947г по 16 апреля 1943 г размещался Штаб Западного фронта.

А) Обнинск Б) Калуга В) Малоярославец.

24) Знаменитый русский и советский ученый К.Э.Циолковский жил и работал в городе…

А) Боровск Б) Калуга В) Воротынск

25 )Памятное место времен ВОВ и самая высокая точка естественного рельефа области (279 м ).

А) Безымянная высота. Б) Зайцева гора. В) Спас-Деменская гряда.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:1В;2В;3В;4В;5А;6Б;7Б;8Б;9А;10В;11А;12В;13Б;

14А;15А;16А;17А;18В;19А;20Б;21Б;22Б;23А;24А,Б;25Б.

1. Почему не совсем верным будет утверждение: «Калуга основана в 1371 году»?

2. Какая школа самая старейшая в Калуге? Что вы о ней знаете?

3. Какова цель приезда в Калугу Екатерины II?

4. Что представляет собой памятник Российскому и cоветскому оружию? Где он расположен?

5. Когда в Калуге был открыт первый троллейбусный маршрут?

6. Как назывался раньше парк им. К.А. Циолковского?

7. Какое отношение к Калуге имеют римские акведуки?

8. Кто такой Иван Козьмич Ципулин?

9. Когда и зачем приезжал в наш город Ю.А.Гагарин?

10. Каменный мост, Гостиный двор, ансамбль Присутственных мест - кто автор этих архитектурных сооружений?

**ответы.**

1.Большинство историков связывают появление Калуги с борьбой, которая происходила за русские земли между Московским княжеством и Великим княжеством литовским. Считается, что Калуга возникла как пограничная крепость для защиты от нападения со стороны Литвы. Она впервые упоминается в письменных источниках в 1371 г. в грамоте литовского князя Ольгерда, в которой он указывает, какие города были у него неправомерно отняты московским князем Дмитрием Ивановичем (будущим Донским), называя среди них Калугу, имеющую уже, как минимум, вековую историю….

2. Можем уверенно говорить о школе №5, как о старейшем учебном заведении г. Калуги.

История школы начинается с 1860 года, когда в газете «Калужские губернские ведомости». В объявлении говорилось об открытии в Калуге неведомого до той поры учебного заведения - женского училища.

3. Согласно сделанным в нём записям почти весь 1775 г. Екатерина II прожила в Москве, откуда выезжала для знакомства с лежащими вблизи городами, монастырями, заводами и усадьбами. 12 декабря 1775 г. императрица в сопровождении 20 человек отправилась познакомиться с провинциальными городами Московской губернии: Серпуховом, Тулой и Калугой. Свиту императрицы составляли: фрейлины А.А. Полянская, А.С. Протасова и Е.А. Сенявина, граф П.А. Румянцев, граф Г.А. Потёмкин, граф И.Г. Чернышев, Л.А. Нарышкин, граф Я.А. Брюс, Г.Н. Орлов, С.М. Козмин, А.Л. Щербачёв, М.В. Муромцев, А.А. Волков, камергеры Е.А. Чертков и князь С.С. Гагарин, камер-юнкеры М.С. Потёмкин и А.Н. Самойлов, состоявший в должности шталмейстера генерал-майор В.М. Ребиндер, полковник П.В. Завадовский, флигель-адъютант С.Н. Салтыков.

15 декабря, во вторник, Екатерина II в 10 часов отправилась Тульскую соборную церковь, после посещения которой выехала в Калугу. Можно предположить, что к встрече Екатерины II калужским купечеством были сооружены деревянные триумфальные ворота, которые до наших дней не сохранились. По всей видимости, установлены они были на Тульской дороге у въезда в город, вблизи места пересечения современных улиц Салтыкова-Щедрина и Степана Разина. По словам краеведа Дмитрия Ивановича Малинина, Императрице очень понравился калужский женский наряд, в котором она даже была нарисована на портрете. В память посещения царицей Калуги в 1776 и 1779 годах были отчеканены две медали с изображением Екатерины в калужском женском наряде, и надписью "се како любит ю" ("вот как любят тебя"). После этих событий Триумфальные ворота стали главным памятником города и местной достопримечательностью.

4. Памятник славы Российскому и советскому оружию ("Пушки").

Памятник славы Российскому и Советскому оружию более известен в народе под названием «Пушки». Точные копии огнемётных орудий времен Отечественной войны 1812 года (они использовались на съёмках фильма «Война и мир» режиссёра С. Бондарчука) были установлены на опорах железнодорожного моста, проходившего над бывшим Боровским шоссе. После прокладки троллейбусных линий в 1955 году железнодорожную ветку разобрали, а оставшиеся каменные «столбы» архитекторы Е. Киреев и П. Перминов предложили использовать в качестве постамента для импровизированного оборонительного рубежа. В 1966 году состоялось открытие скульптурной композиции, находящейся возле дома 198 по ул. Московской. На памятнике выгравирована памятная надпись, гласящая, что «Здесь проходили русские войска, разгромившие французскую армию в Отечественную войну 1812 года».

5. Движение открыто 30 марта 1956 года. По состоянию на май 2014 года в Калуге эксплуатируются 18 троллейбусных маршрутов.

6. Парк им. К.Э. Циолковского (бывший Загородный сад) - заложен 1972 году. Первоначально парк занимал большую территорию. Его площадь в наши дни 9,4 га. Парк густо засажен липами, только площадка в центре окружена елями. В сентябре 1935 в парке похоронен К.Э.Циолковский. С тех пор парк носит его имя. На могиле учёного в 1936 установлен памятник - обелиск.

7. Каменный мост через Березуевский овраг имеет вид древнеримского акведука. Калужский Каменный мост относится к довольно редкому типу мостовых сооружений: это виадук, то есть «мост большой протяженности и на высоких опорах, устраиваемый для избежания высоких насыпей при пересечении дороги с глубокими оврагами, лощинами, горными ущельями, болотистыми долинами рек. От эстакады виадук отличает постепенное нарастание высоты опор, а в некоторых случаях и размера пролетов». Римляне не строили виадуков в чистом виде. Они строили акведуки, которые часто сочетали «два в одном» — и водопровод, и путепровод. Слово «виадук» в смысле «путепровод без водопровода» появилось много позже, на рубеже XVIII-XIX веков, когда Европу накрыла промышленная революция.

8. То, что Калуга стала крупным портовым городом, калужане во многом обязаны Ивану Козьмичу Ципулину. Избранный в 1885 году на должность Городского Головы, он прослужил на этом посту долгие шестнадцать лет. Круг основных вопросов, которые решала руководимая им городская управа, был весьма обширен. Это и многочисленные задачи, связанные с благоустройством города - строительство водопровода и канализации, проведение электричества, асфальтирование и озеленение улиц, облагораживание рыночных площадей, ремонт дорог и домов и многое другое.

9. С октября 1967 года в Калуге работает Государственный Музей истории Космонавтики его имени, который ежегодно принимает туристов не только со всей страны, но и со всего земного шара. А первый камень в фундамент музея заложил Юрий Алексеевич Гагарин.

10. К появлению в Калуге грандиозного виадука имеют непосредственное отношение два человека: первый губернатор Калужского наместничества Михаил Никитич Кречетников и архитектор Петр Романович Никитин. В Калуге авторству последнего принадлежит не только Каменный мост, но и Гостиный двор, и ансамбль Присутственных мест.

1. В каком году Калуга стала губернским городом? (1777год).

2. Кто написал в своём завещании: «А Колугу и Роща – сыну же моему князю Андрею».

(Д.И. Донской Московский Великий князь, в духовной грамоте о наследовании своих земель после его смерти.)

3. Славилась Калужская земля и верными своему Отечеству воинами-защитниками. Так, в 1805 году, в сражении при Аустерлице отличился калужский унтер-офицер. Тяжело раненый, он спас, обмотав вокруг своего тела, знамя Азовского мушкетерского полка, благодаря чему знамя вернулось в Россию. Это был Семён Старичков.

4. Назовите дату создания первого водопровода в Калуге. Под чьим руководством он строился? (14 декабря 1886 года. М.И. Алтуков.)

5. Кто и с какой целью придумал построить Народный Дом?

(Княгиня А.Е. Горчакова. Цель: улучшить нравственное, умственное и физическое воспитание общества.)

6. В каком году были построены Московские ворота? (1775 год.)

7. В каком году появился первый в Калуге автобус? (1929 год.)

8. Современники называли его: «Калужский мечтатель», «Чудак и сказочник», «Безумец и фантазер». Сам себя он называл «гражданином Вселенной». О ком идет речь? (О К.Э.Циолковском.)

1. Он родился в Калуге. Родному городу посвятил песню на слова Михаила Пляцковского. Назовите эту песню. Кто написал ее? («Здравствуй, милая Калуга! Город юности моей». Серафим Туликов).
2. Звучит песня «На Безымянной высоте». Какому событию посвящена она? (Песня написана на основе реальных событий - боя 18 советских солдат 8-й роты 718 полка 139-й стрелковой дивизии 10-й армии Западного фронта под командованием лейтенанта Евгения Порошина против 500 немецких солдат, подкрепленных танками, артиллерией и авиацией, в ночь с 13 на 14 сентября 1943 года на высоте 224,1 у деревни Рубеженка Куйбышевского района Калужской области. Песня написана для кинофильма «Тишина» - слова М.Матусовского, музыка В.Баснера).
3. Знаете ли вы Гимн города Калуги?