Приложение к АООП

Утверждено

Приказом директора

ГКОУКО «Калужская

школа-интернат № 5

имени Ф.А. Рау»

от 30.08.2024 г. № 109/01-10

**копия рабочей программы**

**по внеурочной деятельности**

(художественно-эстетическое направление)

**«Умелые ручки»**

1-4 классы

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности (художественно-эстетическое направление) «Умелые ручки»составлена в соответствии:

1. Конституцией РФ;
2. Конвенцией о правах ребенка;
3. Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ОВЗ. Приказ Министерства и образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1598
5. Примерной основной образовательной программой, составленной на основе Федерального госу­дарственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ
6. Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа»;
7. Национальной доктриной развития образования на период до 2025 г.;
8. Приоритетным национальным проектом «Образование»;
9. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

Номер документа 282.4.3648-20

Вид документа Постановление Главного государственного санитарного врача РФ

Уставом ГКОУКО «Калужская школа-интернат № 5 имени Ф.А. Рау» и другими документами, регламентирующими образовательную деятельность школы-интерната.

Рабочая программа по внеурочной деятельности (художественно-эстетическое направление) «Умелые ручки»составлена с учётом:

1. АООП НОО ГКОУКО «Калужская школа-интернат № 5 имени Ф.А. Рау».
2. «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. и авторской программы педагога Мартьяновой С. А.

**Целью курса является** саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения

мира через его собственную творческую предметную деятельность.

У учащихся начальных классов еще недостаточно развита мускулатура пальцев рук,

координация движений,

слабо развит глазомер. Эти обстоятельства требуют от педагога, кроме фронтального

инструктажа, широко использовать индивидуальный.

**Задачи данной программы:**

1) развитие:

* творчества;
* сенсорики, мелкой моторики рук;
* пространственного воображения;
* технического и логического мышления, глазомера;
* способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

2) овладение:

* начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
* опытом практической деятельности по созданию поделок;
* способами планирования и организации досуговой деятельности;
* навыками творческого сотрудничества.

3) воспитание:

* уважительного отношения к результатам труда;
* интереса к творческой и досуговой деятельности;
* практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Занятия помогут детям познакомиться с разными свойствами материала; происхождением ручных ремесел,

видами художественного творчества. На теоретическую часть занятия должно отводиться втрое

меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу

под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, весёлой,

захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо,

в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

Ручная умелость развивается в процессе обработки разных материалов. На занятиях дети

овладеют такими операциями, как вырезание, скручивание, складывание, сгибание, слипание и т. д.

Расширению познавательной деятельности могут служить материалы музеев, выставок, экскурсий на

природу. Нужно сообщать детям о народных праздниках; им интересно узнавать о доисторических

животных.

Разнообразное выполнение заданий будут сопровождаться интересом детей к своей работе

и к работе товарищей.

На занятиях следует принять все меры для обеспечения безопасности труда детей; личной гигиены

учащихся. Перед выполнением работ, экскурсий необходимо проводить дополнительный инструктаж.

Приемы разметки ткани с помощью продергивания нитей, обработки края бахрамой.

Способы соединения материала с помощью пластилина, ниток, клея.

Разные способы выполнения мозаики, плетения; дети приобретают умения: складывать бумагу

по прямой линии, экономно размечать детали на бумаге, соединять их, лепить разными способами.

Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов,

бережного отношения к инструментам, приспособлениями и материалами. Контролировать свои

действия в процессе выполнения работы. Давать словесную характеристику изготовленным поделкам.

В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с такими

универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны (выкройки)

для разметки тканей, различными измерительными инструментами.

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу,

рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребёнка с учётом индивидуальных

особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребёнок учится

устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами.

Главной задачей учителя, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере

обучения,

заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно

постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие

новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается.

Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ,

как местные (на базе школы, села), так и районные. Использование поделок-сувениров в качестве

подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей и т.д.; оформление зала для

проведения праздничных утренников.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию

познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных

заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить

предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

**Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание**

**младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:**

* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами,
* понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация
* здорового созидательного досуга).

**Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития**

**младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет**

**и другие приоритетные направления, среди которых:**

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии
* универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с

поставленной задачей и условиями её реализации;

* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по

родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения

рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Ценностные ориентиры содержания курса «Умелые ручки»**

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость; бережливость,

трудолюбие.

Ценность труда и творчества: признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества

как вершины, которая доступна любому человеку в своей области; уважение к труду; творчество и

созидание, целеустремленность и настойчивость.

Ценность общения: понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества.

Ценность патриотизма: любовь и уважение к своему народу; восхищение культурным наследием

предшествующих поколений.

Ценность природы: осознание ответственности за родную землю; экологическое сознание.

**Условия реализации программы**

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль,

цветные карандаши, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами,

кисточка для клея и красок, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, спицы,

пяльцы, шаблоны выкроек, схемы по вязанию, схемы по бисероплетению.

**Отличительные особенности программы**

Базовые теоретические идеи, ключевые понятия

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию

познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных

заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить

предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми

особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Программа кружка «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем

тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого

учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных

координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм.

Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие

деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки.

Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки,

как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются

тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это

происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому занятия в кружке «Умелые руки» дают

возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников,

творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

**Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь**

Программа кружка предусматривает использование традиционных и нетрадиционных

(рисование руками, с использованием ниток, метод чернильных пятен, метод раздувания,

разбрызгивания, сюжеты с применением круп, аппликации из скорлупы, фольги, картона,

лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным

материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ

педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и

практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских

работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

**Особенности возрастной группы учащихся начальных классов:**

возраст детей и их психологические особен­ности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми

мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого,

его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно

значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

**Ведущие виды деятельности:**

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра

выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых

основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста,

т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

**Программа рассчитана на 4 года обучения.**

Общее количество часов: 135 часов

Из расчёта:

1 час в неделю:

* 1 класс – 33 часа,
* 2 класс – 34 часа
* 3 класс – 34 часа
* 4 класс – 34 часа

Программа предусматривает различные **формы и методы работы:**

* теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием

элементов игры, работа с учебной литературой;

* работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
* практические занятия по изготовлению поделок и оформлению

творческих отчетов о проделанной работе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Приемы** |
| Объяснительно-  иллюстративные | Рассказ, показ, беседа |
| Репродуктивные | Практические занятия |
| Эвристические | Творческие задания |

**Ожидаемые результаты.**

1Укрепление физических и психологических сил детей.

2Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.

3. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.

4. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.

5. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

**Оценка результатов работы**

Результатом реализации данной учебной программы являются выставки детских работ.

Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников,

ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления зала для проведения праздничных утренников.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса**

**«Умелые руки»**

***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности,
* как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной

творческой задачи;

* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием

учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве,

в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с

использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном

учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление,

творческие способности;

* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями

уже известных инструментов;

* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

**Учебно - тематическое планирование и содержание программы по темам и объему.**

**1 год обучения.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Всего часов | Теоретических | Практических |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - |
| 2 | Работа с бумагой и картоном. | 8 | 1 | 7 |
| 3 | Работа с природным материалом | 6 | 1 | 5 |
| 4 | Учимся мастерить | 6 | 1 | 5 |
| 5 | Работа с пластилином | 7 | 1 | 6 |
| 6 | Работа с иголкой и не только | 4 | 1 | 3 |
| 7 | Итоговое занятие | 1 | 1 | - |
|  | Итого | 33 | 7 | 26 |

**Содержание: Вводное занятие.**

* Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
* Требования к поведению учащихся во время занятия.
* Соблюдение порядка на рабочем месте.
* Соблюдение правил по технике безопасности.

**Работа с бумагой и картоном.**

* Знакомство с оригами.
* Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей,

фруктов, листьев.

* Изготовление аппликаций по образцу.
* Изготовление настольных игрушек (по образцу).
* Изготовление елочных гирлянд, игрушек.

**Работа с природным материалом**

* Игрушки из природного материала. Олень, ослик.
* Изготовление игрушек по замыслу детей.

**Учимся мастерить.**

* Волчок-оптический прибор.
* Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.
* Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.

**Работа с пластилином.**

* Лепка людей, животных, овощей (по образцу).
* Пластилиновая аппликация на картоне “Полет на Луну”, “Ваза с цветами” (по образцу).
* Лепка по замыслу детей.

**Итоговое занятие.**

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

**К концу 1 года обучения учащиеся узнают:**

* название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
* название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея,

игла, наперсток;

* правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

**К концу 1 года обучения учащиеся научатся:**

* анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из

которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

* правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
* экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо,

резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Всего часов | Теоретических | Практических | Примечания |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - |  |
| 2 | Работа с бумагой и картоном. | 7 | 1 | 6 |  |
| 3 | Учись мастерить | 6 | 1 | 5 |  |
| 4 | Работа с природным материалом | 6 | 1 | 5 |  |
| 5 | Работа с пластилином | 7 | 1 | 6 |  |
| 6 | Работа с иголкой и не только | 6 | 1 | 5 |  |
| 7 | Итоговое занятие | 1 | 1 | - |  |
|  | Итого | 34 | 7 | 27 |  |

**Содержание:**

**Вводное занятие.**

* Правила по технике безопасности.
* Соблюдение порядка на рабочем месте.

**Работа с бумагой и картоном.**

**.** Простые конструкции оригами (лягушка, сова, рыбки…)

* Динамические модели оригами
* Модульное оригами
* Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков.
* Изготовление елочных гирлянд, игрушек.
* Изготовление поздравительных открыток (по замыслу).
* Вырезание снежинок.

**Учись мастерить.**

* Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций).
* Изготовление обложки для книги.
* Изготовление сувениров.

**Работа с природным материалом.**

* Экскурсия на природу с целью сбора природного материала.
* Изготовление композиций из засушенных листьев.
* Изготовление животных из шишек.
* Изготовление кукол из соломы. Кукла -бабушка, соломенный мальчик.
* Соломенные куклы на каркасе. Олень, космонавт.

**Работа с пластилином.**

* Лепка людей, животных.
* Бусы из фольги.
* Декоративные фигурки из теста.
* Лепим из папье-маше.

**Работа с иголкой и не только.**

* Изготовление сувениров.
* Рисуем нитью.
* Весенний букет.

**Итоговое занятие.**

* Подведение итогов.

**К концу 2 года обучения учащиеся узнают:**

* название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
* правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
* правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
* способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

**К концу 2 года обучения учащиеся научатся:**

* правильно пользоваться ручными инструментами;
* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
* организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
* бережно относиться к инструментам и материалам;
* экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
* самостоятельно изготовлять изделия по образцу;
* правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Всего часов | Теоретических | Практических |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - |
| 2 | Работа с природным материалом. | 6 | 1 | 5 |
| 3 | Работа с бумагой. | 6 | 1 | 5 |
| 4 | Учимся мастерить. | 8 | 1 | 7 |
| 5 | Работа с иголкой и не только. | 4 | 1 | 3 |
| 6 | Работа с пластилином | 8 | 1 | 7 |
| 7 | Итоговое занятие | 1 | 1 | - |
|  | Итого | 34 | 7 | 27 |

Содержание:

**Вводное занятие.**

* Правила по технике безопасности.
* Соблюдение порядка на рабочем месте.

**Работа с природным материалом.**

* Изготовление игрушек из бересты. Конструирование из бересты. Туесок, ведерко.
* Изготовление машины из бересты.
* Плетеный коврик из бересты

**Работа с бумагой и картоном.**

* Силуэтное вырезание. Рисунки на окнах.
* Композиция «В зимнем лесу»
* Снежинки .
* Изготовление гирлянд (коллективная работа).

**Учимся мастерить.**

* Конструирование из спичек котик.
* Изготовление игрушек-сувениров.
* Делаем подарок. Рамка для фотографий, открытка из спичек.
* Мостик из спичек

**Работа с иголкой и не только.**

* Шитье мягкой игрушки
* Шитье игольницы. Полуобъемная гусеница в шляпе.
* Изготовление кукол из чулок (шитье одежды, эстетическое оформление работы).
* Работа по замыслу детей.

**Работа с пластилином.**

* Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).
* Пластилиновая аппликация на картоне с использованием семян, камешек, листьев.

**Итоговое занятие.**

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

**К концу 3 года обучения учащиеся узнают:**

* название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги,

картона, ткани и других материалов;

* правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
* приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
* способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка).

**К концу 3 года обучения учащиеся должны научатся:**

* правильно называть ручные инструменты и использовать по назначению;
* выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
* организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
* понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
* самостоятельно изготовлять изделия, предусмотренные программой (по образцу, рисунку, эскизу).

**4 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Всего часов | Теоретических | Практических |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - |
| 2 | Работа с природным материалом. | 6 | 1 | 5 |
| 3 | Работа с бумагой . | 6 | 1 | 5 |
| 4 | Учимся мастерить | 8 | 1 | 7 |
| 5 | Работа с пластилином | 8 | 1 | 6 |
| 6 | Проектная деятельность | 4 | 1 | 3 |
| 7 | Итоговое занятие | 1 | 1 | - |
|  | Итого | 34 | 7 | 27 |

Содержание:

**Вводное занятие.**

* Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности.
* Соблюдение порядка на рабочем месте.

**Работа с природным материалом.**

* Знакомство, беседа искусство ошибане. иллюстраций.
* Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.
* Колорит в композиции.
* Работа по схемам (изучение знаков, условных обозначений).
* Самостоятельное составление схем (работа в тетрадях).
* Работа по замыслу детей.

**Работа с тканью, мехом.**

* Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготовлять игрушки используя лекала).

**Работа с бумагой.**

* Изготовление шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей

шкатулки петельным швом, сбор шкатулки)

* Плетение из бумаги.
* Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки).
* Изготовление шкатулки-сувенира.
* Игрушка “Гордый петух” (из пластмассовой бутылки).
* Изготовление чеканки (по замыслу детей).
* Работа по замыслу детей.

**Учимся мастерить.**

* Изготовление шкатулки-сувенира.
* Изготовление чеканки (по замыслу детей).
* Игрушка “Гордый петух” (из пластмассовой бутылки).

**Работа с пластилином.**

* Изготовление дымковской игрушки .
* Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).
* **Изготовление филимоновской игрушки.**
* **Изготовление посуды в технике «Гжель»**

**Итоговое занятие.** Подведение итогов.

**К концу 4 года обучения учащиеся узнают:**

* название изученных материалов и инструментов, их назначение;
* правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
* правила планирования и организации труда;
* способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

**К концу 4 года обучения учащиеся научатся:**

* правильно использовать инструменты в работе;
* строго соблюдать правила безопасности труда;
* самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
* самостоятельно изготовлять изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
* экономно и рационально расходовать материалы;
* контролировать правильность выполнения работы.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

**«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

**Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

● интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

● познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

● адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

● внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из

средств самовыражения в социальной жизни;

● выраженной познавательной мотивации;

● устойчивого интереса к новым способам познания.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

Учащийся научится:

● планировать свои действия;

● осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

● адекватно воспринимать оценку учителя;

● различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

● проявлять познавательную инициативу;

● самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные УУД**

Учащиеся смогут:

● допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения

поставленной творческой задачи;

● учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

● формулировать собственное мнение и позицию;

● договариваться, приходить к общему решению;

● соблюдать корректность в высказываниях;

● задавать вопросы по существу;

● контролировать действия партнёра.

Учащийся получит возможность научиться:

● учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

● владеть монологической и диалогической формой речи;

● осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные УУД**

Учащийся научится:

● осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи

с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

● высказываться в устной и письменной форме;

● анализировать объекты, выделять главное;

● осуществлять синтез (целое из частей);

● проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

● устанавливать причинно-следственные связи;

● строить рассуждения об объекте.

Учащийся получит возможность научиться:

● осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской

задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

● осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

● использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном

учебном процессе и повседневной жизни.

**Предметные результаты**

● развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление,

творческие способности;

● расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для

прикладного творчества;

● познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

● использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

● познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями

уже известных инструментов;

● совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

● оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

● достичь оптимального для каждого уровня развития;

● сформировать навыки работы с информацией.

|  |
| --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** |
| [Технология: рабочая тетрадь к учебнику "Наш рукотворный мир" для 3 класса. В 2 частях. Часть 1](http://www.labirint.ru/books/174386/), Конышева Н.М.  Технология: рабочая тетрадь к учебнику "Секреты мастеров" для 4 класса. В 2 частях.  Технология: методические рекомендации к учебнику "Умелые руки" для 1 класса общеобразовательных учреждений, Конышева Н.М.  Технология: рабочая тетрадь к учебнику "Чудесная мастерская" для 2 класса. В 2 частях, Конышева Н.М.  [Технология: Чудесная мастерская: учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений](http://www.labirint.ru/books/174382/), Конышева Н.М.  [Умелые руки: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений](http://www.labirint.ru/books/174379/), Конышева Н.М.  [Технология. Умелые руки. 1 класс. Учебник](http://my-shop.ru/shop/books/382259.html), Конышева Н.М.  [Технология. 1 класс. Методические рекомендации](http://my-shop.ru/shop/books/429855.html), Конышева Н.М.  [Технология: Умелые руки: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений](http://www.labirint.ru/books/174379/), Конышева Н.М.  Технология (1-4 кл.)*. Издательство «Ассоциация XXI век»,* Конышева Н.М.  «Технология. Умелые руки»; авторская программа с методическими рекомендациями к учебнику каждого класса; дополнительные пособия к учебникам - рабочие тетради и т.п.). Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. 4 кл*.*  **"Технология. Ступеньки к мастерству",** Лутцева Е.А  Лутцева Е.А. Ступеньки к мастерству. Технология. 1кл. Учебник (Издательство «Вентана-Граф»).  Учебник реализует идеи концепции "Начальная школа XXI века" (руководитель Н.Ф.Виноградова) и программы «Технология».  Трудовое обучение. 1-4 кл. (под ред. В.Д.Симоненко). Содержание и методическое построение пособия направлены на всестороннее развитие ребенка.  А.Бахметьев, Т.Кизяков “Оч. умелые ручки” Е.Виноградова “Браслеты из бисера”   1. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги” 2. Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 3. Т.М. Геронимус “Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации”. 4. Т.М. Геронимус “Работаем с удовольствием” 5. Н.Гусева “365 фенечек из бисера” 6. С.И.Гудилина “Чудеса своими руками” 7. А.М.Гукасова “Рукоделие в начальных классах” 8. М.А.Гусакова “Аппликация” 9. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками” 10. С.О.Докучаева, Е.В. Вольнова “Капитошка дает уроки” 11. Н.Докучаева “Сказки из даров природы” 12. Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком” 13. Т.И. Еременко “Рукоделие” 14. “Искусство бисероплетения” 15. “Игрушка” 16. М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей” 17. Т.А.Канурская, Л.А.Маркман “Бисер” 18. Н.М.Конышева “Чудесная мастерская” 19. Н.М.Конышева “Наш рукотворный мир” 20. Н.М.Конышева “Умелые руки” 21. Н.М.Конышева “Секреты мастеров” 22. “Копилка игр сибирячка” 23. С.В.Кочетова “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка). 24. Е.Т.Красовская “Вязаный ежик” 25. В.Г.Машинистов, Н.М. Конышева “Трудовое обучение в сельских школах” 26. О.С.Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-сувениров” 27. М.И.Нагибина “Природные дары для поделок и игры” 28. А.Петрунькина “Фенечки из бисера” 29. “Самоделки из бумаги” 1 и 2 ч. (знаменитые поделки Роберта Нила) 30. Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 1-2 классов. 31. Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 3 класса. 32. Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 4класса. 33. Д.Р.Ханашевич “Подружки – рукодельницы” 34. Д.Р.Ханашевич “Я вяжу и вышиваю” 35. В.Хасенбанк, Э.Хенши, Б. Бенц “Самоделки” 36. Т.А.Чернуха “Твоя маленькая мастерская” |
| **2. Печатные пособия** |
| Демонстрационные таблицы, карточки-задания. |
| **3. Технические средства обучения** |
| Компьютер. Мультимедийный проектор. |
| **4. Экранно-звуковые пособия** |
| CD и DVD носители |
| **5. Игры и игрушки** |
| Мягкая игрушка собачка, котёнок, снеговик. |
| **6.Интернет ресурсы**  Сайт Страна Мастеров - [**http://stranamasterov.ru**](http://stranamasterov.ru)  Сайт Всё для детей - [**http://allforchildren.ru**](http://allforchildren.ru)  Сайт Почемучка **- http://pochemu4ka.ru**  Сайт Хостинг презентаций - [**http://ppt4web.ru**](http://ppt4web.ru)  Сайт Учительская копилка -**http://uchkopilka.ru**  Сайт Открытый класс - **http://www.openclass.ru/collection** |