АООП

Утверждено

Приказом директора

ГКОУКО «Калужская

школа-интернат № 5

имени Ф.А. Рау»

от 30.08.2024г. № 109/01-10

**Копия рабочей программы внеурочной деятельности социального направления  
«Я и мой мир»**

**3-4 классы**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Я и мой мир» по социальному направлению разработана на основе:

1. Конституцией РФ;
2. Конвенцией о правах ребенка;
3. Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ОВЗ. Приказ Министерства и образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1598
5. Примерной основной образовательной программой, составленной на основе Федерального госу­дарственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ
6. Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа»;
7. Национальной доктриной развития образования на период до 2025 г.;
8. Приоритетным национальным проектом «Образование»;
9. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

Номер документа 282.4.3648-20

Вид документа Постановление Главного государственного санитарного врача РФ

Уставом ГКОУКО «Калужская школа-интернат № 5 имени Ф.А. Рау» и другими документами, регламентирующими образовательную деятельность школы-интерната.

**Цель программы –** сформировать у школьников младшего возраста навыки социального взаимодействия, познакомить их с законами развития общества, общепринятыми социальными нормами и установками.

**Задачи:**

1. Формирование у школьников навыки общения, позитивного отношения к труду, ответственности и уверенности в себе.
2. Оказание ученикам при необходимости психолого-педагогической поддержки.
3. Развитие и приобретение обучающимися социального опыта.
4. Формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям.
5. Приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.
6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) - для формирования здорового образа жизни.
7. Создание условий для развития социально-активной личности, обладающей чувством гордости и ответственности за судьбу Отечества и свое будущее.
8. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Я и мой мир».**

**3 класс**

**Личностные**

* самоопределение;
* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих;
* установка на здоровый образ жизни.

**Регулятивные**

* понимание и сохранение учебной задачи;
* адекватное восприятие оценки учителя и окружающих;
* осуществление пошагового и итогового контроля;
* различие способа и результата действия.

**Познавательные**

* включение в творческую деятельность обучающихся;
* установление причинно-следственных связей в изучаемом круге событий;
* осуществление поиска необходимой информации и выделение конкретной информации с помощью учителя;
* построение этически грамотных высказываний в устной и письменной форме.

**Коммуникативные**

* адекватное использование коммуникативных средств для решения поставленных задач;
* умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* аргументация своего решения и координация его с решениями партнеров в сотрудничестве при выработке общего направления в совместной деятельности.

**4 класс**

**Личностные результаты**

* ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
* первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**Коммуникативные**

* обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;
* задавать и отвечать на вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
* договариваться о распределении функций в совместной деятельности;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* определять общую цель и пути её достижения;
* проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

**Регулятивные**

* формулировать и удерживать познавательную задачу;
* составлять план и последовательность действий;
* адекватно воспринимать замечания и предложения других людей по исправлению допущенных ошибок;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;
* сличать способ действия и его результат с заданным эталоном, с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия.

**Познавательные**

* поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах;
* сбор, обработка и передача информации различными способами;
* классификация по заданным критериям;
* установление аналогий и причинно – следственных связей;
* осуществлять рефлексию способов и условий действий;
* самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
* построение рассуждений, обобщений и интерпретации информации;
* осознанно и произвольно строить сообщения
* называть и определять объекты окружающей действительности в соответствии с содержанием.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.**

Общение в жизни детей играет важную роль. Именно в общении дети развивают систему нравственных принципов, типичных для общества и социальной среды. Особые трудности испытывают дети, которым не хватает родительского внимания и тепла. Социально-эмоциональные нарушения возникают вследствие длительного воздействия на ребенка травмирующих ситуаций, нарушение межличностных отношений со взрослыми и сверстниками. Для большинства детей, испытывающих трудности в обучении и поведении, характерны частые конфликты с окружающими и агрессивность. Такие дети не желают и не умеютпризнать свою вину, у нихдоминируют защитные формы поведения, они не способны конструктивно разрешать конфликты.

На занятиях проводится коррекция эмоционально-личностной сферы детей, развиваются навыки адекватного общения со сверстниками и взрослыми. Занятия с детьми призваны способствовать гармонизации отношений детей с окружающей средой, их социализации. На занятии дети не только получают знания о том, как общаться, но и упражняются в приемах различных способов поведения, овладевают навыками эффективного общения.

**3 класс.**

**Азбука общения.** Определение понятия общения. Для чего нужно общение? Этапы умения хорошо слушать: услышать, понять и повторить. Признаки плохого умения слушать. Изображение (невербально), как слушаешь: приятеля, воспитателя, учителя. Упражнения «Телефон», «Повтори», «Инопланетянин», «Интервью», «Сидя, стоя» (на выбор), сказка- притча «Голова и хвост змеи». **Речь-волшебная палочка**. Наука «риторика», ее значение и история. Интонация и решение проблем: тон, темп, громкость речи. Пояснение этих понятий и упражнение на художественном материале. Передача речью настроения, чувства, состояние говорящего. Ситуации, в которых ты говоришь (темп, тон, громкость). Чистоговорки, скороговорки. Умение вести беседу. **Гостям всегда рады.** Мы идем в гости. Кого бы вы пригласили к себе в гости? Знаете ли вы, как приглашать и принимать гостей? Чтение и анализ художественных произведений. Импровизация «Игра в гостей». Анализ ситуации «Ко мне пришли гости». Правила приема гостей в доме и правила поведения для гостей. Практикум «К нам гости пришли». **Давайте жить дружно**. Что означает слово «дружба?» Игра на внимание «Это я, это я, это все мои друзья». Стихотворение «Дружный класс». Сюрпризный момент «Пожелания другу». Обсуждение ситуаций на мультимедийном проекторе Релаксационное упражнение «Давайте жить дружно». Разыгрывание и обсуждение ситуаций. Выработка правил крепкой дружбы. **Это - ты, а это – я, а это – все мои друзья.**  Что ты знаешь о своем друге? Кого можно называть своим другом? Почему мы называем друзьями только некоторых людей? Каким бы ты хотел видеть своего друга? Как ты выбираешь друзей? Что тебя привлекает в них больше всего? Ты хорошо знаешь своих друзей? Ситуация «Перед днем рождения ты поссорился со своим другом. Пригласишь ли ты друга?», «У тебя сеть сладости. Поделишься ли ты с другом?», «Твой друг заболел. Что ты будешь делать?». **Почему люди ссорятся?** Сообщение о понятии «ссора» и «конфликт». Рассказать между кем могут происходить конфликты (дети и родители, мужчина, женщина, сверстниками, внутри себя) Обсуждение: С кем вы конфликтуете чаще всего? Что является причиной конфликта? Какие возможные пути решения конфликтов существуют? Нужны ли конфликты? Можно ли избежать конфликтов? Чтение притчи «Трудно угодить всем» или «Сюжет», Упражнение «Слова», «Лебедь рак и щука». **Культурный человек.**  Кого называют культурным человеком? Как выглядит культурный человек? Чтение и анализ ситуаций. Игра « Кот и мыши». Загадывание загадок о предметах ухода и быта. Кого бы вы назвали культурным человеком и почему? Показ и рассматривание иллюстраций, репродукций художественных произведений с изображением различных поведенческих ситуаций. **Я в столовой**. Анализ поведения за столом героев сказки А. Толстого «Золотой ключик». Формулирование правил поведения за столом. Зачем нам нужны правила поведения за столом? Игра «Мозговой штурм» (Выбери верный вариант ответа). Анализ поведения за столом героев сказки А. Милна «Вини- Пух и все-все». **Правила поведения в библиотеке**. Расставьте книги так, чтобы можно было прочитать пословицу. Объясните смысл пословицы? Где живут книги? Когда мы посещаем библиотеку? Рассказ о библиотеке. Правила поведения в библиотеке. Игра «Доскажи словечко» или «Угадай героев книг». Конкурс «Лучший читатель года». Стихотворение «Как мы жили бы без книг?» Экскурсия в библиотеку. **«Доброе дело два века живет».** Чтение и анализ ситуаций из жизни ребят. Инсценировка рассказа или иллюстрации «Плохо» В. Осеева. Анализ качеств человека. «Как Маша стала Большой», «Старик и яблоня» Л. Толстой. Частушки. **Жизнь дана на добрые дела**. Добро и зло в человеке. Что значит добрый человек? Почему люди бывают злыми? Чтение и обсуждение сказки «Бобовое зернышко» русская народная игра «Птицы летают», хоровод «Воробышек». Чтение пословиц и поговорок о добре. Упражнение» Я могу победить зло». **Быть скромным - это хорошо или плохо?** Пояснить понятия «скромность», «хвастовство», «зазнайство». Почему люди ценят скромные поступки? Игра «К нам гости пришли» (ситуации). Чтение и анализ художественных произведений. Практическое задание «Хочу быть тоже красивым». Упражнение «Скромный - хвастливый стульчик». **Учитесь быть скромным.** Что значит быть скромным? Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. Разыгрывание и анализ ситуаций. Что нужно помнить, чтобы не стать хвастуном? (правила скромности). Упражнение «Я не зазнайка», «Замри». **Это просто хвастунишки.** Пояснение чем хвастовство отличается от шутки - преувеличения. Конкурс клоунов-хвастунов. Этюд «Веселый клоун» Анализ ситуаций. Чтение и анализ рассказа «Хвастливый кубик». Упражнение «Поступки хвастунов» (продолжи рассказ). Обсуждение рассказов. **Быть честным – хорошо или плохо?** Что значит быть честным? Говорить правду это хорошо или плохо? Почему люди обманывают? Что такое ложь? Чем отличается фантазия от лжи? Игра «К нам гости пришли». Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. Игра «Доверие и поддержка». Практическое Задание «Забытый зонтик». Упражнение « Лживый – честный стульчик». Конкурс «Фантазеров «Кто больше сочинит небылиц». Проигрывание ситуаций «Поступки лжецов». **Фантазия и ложь**. Пояснение педагога, чем ложь отличается от фантазии. Основные правила для фантазеров. Конкурс фантазеров «Кто больше сочинит небылиц?» Шутка про лживого мальчика (диалог). «Поступки лжецов» (продолжи рассказ) Обсуждение рассказов. Чтение и анализ рассказа « Волшебная машина». **Быть щедрым – это хорошо или плохо?** Пояснить понятия (щедрость, жадность, бережливость). Что значит быть щедрым? Кого называют щедрым? Примеры собственного щедрого поступка или поступка сверстников. Игра «К нам в гости пришли…»(ситуации). Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. Практическое задание «Как быть большому зайцу?». Упражнение «Жадный - щедрый стульчик».

**4 класс**

**Культура общения.** Инсценировка отрывка сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок». Где нельзя громко разговаривать и почему? Чтение стихотворения «В музее, кинотеатре и трамвае…» Игра « Моя кошка делает вот так…». Формулирование правил речевого поведения. Разыгрывание ситуаций.

**Волшебные слова.** Знакомство с волшебными словами. Чтение стихотворений. Игра «Подскажи волшебное словечко». Игра «Выполни просьбу, если услышишь волшебное слово». Просмотр и обсуждение ситуаций (презентация). От чего зависит сила волшебных слов? **Да здравствует вежливость!** Что значит вежливость? Игра «Волшебные слова». Отгадать рассказ – загадку. Разыгрывание ситуаций. Анализ ситуаций. Игра на внимание «Не ошибись!» Повторим все волшебные слова в игре «Вставь слово». Разучивание пословиц. Стихотворение С.Я. Маршака «Ежели вы вежливы». Вежливость – это умение вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой. Для того чтобы стать вежливым, мы должны пользоваться «волшебными» словами, от которых становится теплее, радостнее. **Вежливый отказ.** Какие вежливые слова вы употребляете, когда обращаетесь к кому-либо с просьбой? Чтение и анализ стихотворений «Не выучил» А.Шибаев, «Подарите крокодила» Э.Мошковская. Знакомство с речевыми ответами: вежливыми отказами. Разыгрывание ситуаций. **Я пришёл в гости.** Разыгрывание сценки прихода гостей на день рождения с подарками. Правила приема гостей. Просмотр и обсуждение слайдов на тему «Хорошо-плохо». «Игровая» передача по телевизору (дети обыгрывают слова «диктора») Рисование по теме беседы для выставки детских работ. Стихотворение А. Хайт «В квартире нашей все блестит…». Инсценировка отрывка из сказки С.Маршака «Кошкин дом». Правила поведения в гостях. **Я и окружающие**. Только вежливому, воспитанному и добром; человеку окружающие люди всегда относятся доброжелательно. Игра «Узнай эмоцию по фотографии» От чего зависит наше настроение? Басня «Птичий двор» (инсценировка) -Какие чувства вы испытываете, когда сталкиваетесь с конфликтами? Игра «В кругу симпатий». Игра «Ласковушки». «Вежливый телефонный разговор». Практическое задание: «Положительные и отрицательные качества личности человека». Составление «Дерево вежливости». **Правила поведения на уроке и на перемене.** Чтение стихотворения по теме Я. Аким «Идут гурьбою школьники…», М. Танич. «Урок поведения». Поочередное чтение стихотворений С. Я. Маршака о правилах поведения в школе, Б. Заходер «Перемена». Анализ фотовыставки «Наш класс на перемене». **Беседа по телефону**. Загадка о телефоне. История возникновения телефона. Инсценировка отрывка К. Чуковского «Телефон». Демонстрация детьми импровизированных разговоров по телефону. Чтение и анализ стихотворений «Звенящий в доме телефон…» Н. Песков, «Говори короче» А. Шибаев. Инсценировка отрывка Н. Носова «Телефон». **Язык, мимика и жесты.** Из истории древней Греции и баснописце Эзопе. Игра «Актер». Какие жесты не положены в обществе воспитанных людей? Инсценировка и анализ сказки Л. Мурра «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду». **Быть трудолюбивым - это хорошо или плохо?** Что значит быть трудолюбивым? Быть трудолюбивым – это хорошо лил плохо? Что такое лень? Упражнение «Что делать, если я ничего не хочу делать». Игра «К нам гости пришли…» (ситуации). Упражнение «Трудолюбивый - ленивый стульчик». Практическое задание: «Покупка молока» (ситуация). Чтение и анализ художественных произведений. **Вредные привычки.** Знакомство с понятием «Вредные привычки». Игра «Достоинства и недостатки». Слушание сказки «Привычки». Какие вы знаете пословицы о привычках? Разыгрывание ситуаций из жизни детей. Какое поведение считается культурным? Над какими вредными привычками вы решили поработать, чтобы избавиться от них? **Ты и твои друзья.** Чтение и анализ стихотворения Б. Заходер «Буква Я». Знакомство с понятием «хороший друг», «Хорошие товарищи» С. Михалков, «Лисица и журавль», «Три товарища» В. Осеева. Что значит эгоист? **Я и мое настроение**. Как справиться с раздражением, плохим настроением. Наши чувства, настроения, желания: когда они помогают, когда мешают нам. Как они соотносятся между собой. Умение выражать свои чувства и умение управлять ими. Рисование «Я-веселый, я- хмурый». **Я могу управлять своим настроением.** Я могу чувствовать разное настроение. Рисование «Мое настроение». Тренинг. **Эмоции и поведение.** Пояснить, что такое эмоции. Как связано поведение и эмоции? Какие бывают эмоции? Упражнения в эмоциональном реагировании (дикие и домашние животные). Назови животных, изобрази их. Упражнение в сознательном управлении своими эмоциями. Задание «Рассмотри картинки и скажи, что на этих картинках изображено неправильно» Как управлять своими эмоциями? (правила) **Как можно узнать настроение человека?** Всегда ли у вас бывает хорошее настроение? Рассматривание фотографий, чем они отличаются? Почему бывает так грустно? Если тебе грустно, плохо, как ты себя ведешь? Если у твоего друга, воспитателя плохое настроение, как ты это заметишь? Каким бывает лицо у этого человека? Как ты можешь поднять настроение? Как можно спросить о причине плохого настроения? Как ты узнаешь, что у человека хорошее настроение? От чего оно бывает?

**В стране чувств.** Что такое чувства? Какие бывают чувства? Зачем они нужны человеку? Все ли чувства надо испытывать человеку? Как надо проявлять чувства? Упражнение «Ваза», «Мои чувства», «Моя поляна», « Мир чувств».

**Формы организации занятий**: познавательная беседа; этическая беседа; профилактическая беседа; игры: ролевые, ситуационные; занятия с использованием художественных средств выразительности; упражнения; тренинги; экскурсии; тестирование; конкурсы; выставки.

**Виды деятельности**

Игровая деятельность

Познавательная деятельность

Проблемно – ценностное общение

Досугово – развлекательная деятельность

Художественное творчество

Социальное творчество

Трудовая деятельность

Спортивно-оздоровительная деятельность

Туристско-краеведческая деятельность

**Календарно-тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Количество часов |
| 1-2. | Азбука общения. | 2 |
| 3-4. | Речь-это волшебная палочка. | 2 |
| 5. | Мы идем в гости. | 1 |
| 6. | К нам гости пришли. | 1 |
| 7-8. | Если с другом вышел в путь. | 2 |
| 9. | Мои друзья. | 1 |
| 10-11. | «Ссора» и «Конфликт». | 2 |
| 11-12. | Почему люди ссорятся? | 2 |
| 13-14. | Культурный человек: кто он такой? | 2 |
| 15. | Правила поведения в столовой. | 1 |
| 16. | Правила поведения в библиотеке. | 1 |
| 17-18. | Добрые дела. | 2 |
| 19-20. | «Доброе дело два века живет». | 2 |
| 21-22. | Жизнь дана на добрые дела. | 2 |
| 23-24. | Быть скромным - это хорошо или плохо? | 2 |
| 25. | Учитесь быть скромным. | 1 |
| 26-27. | Хвастовство и шутка. | 2 |
| 28-29. | Быть честным – хорошо или плохо? | 2 |
| 30-31. | Чем отличается фантазия от лжи? | 2 |
| 32-33. | Быть щедрым – это хорошо или плохо? | 2 |
| 34. | Итоговый урок. | 1 |
|  | **Итого:** | **34 ч** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Количество часов |
| 1-2. | Культура общения. | 2 |
| 3. | Волшебные слова. | 1 |
| 4-5. | Что значит вежливость? | 2 |
| 6. | Вежливый отказ. | 1 |
| 7-8. | Как вести себя в гостях? | 2 |
| 9-10. | Правила общения с окружающими. | 2 |
| 11-12. | Правила поведения на уроке и на перемене. | 2 |
| 13-14. | Беседа по телефону. | 2 |
| 15-16. | Язык, мимика и жесты. | 2 |
| 17-18. | Что значит быть трудолюбивым? | 2 |
| 19-20. | Вредные привычки. | 2 |
| 21-22. | Ты и твои друзья. | 2 |
| 23-24. | Я и мое настроение. | 2 |
| 25-26. | Я могу управлять своим настроением. | 2 |
| 27-28. | Эмоции и поведение. | 2 |
| 29-30. | Как можно узнать настроение человека? | 2 |
| 31-33. | В стране чувств. | 3 |
| 34. | Итоговый урок. | 1 |
|  | **Итого:** | **34 ч** |

***Критерии оценки успешности развития социально-личностных качеств воспитанников.***

**Усвоение представлений о себе, качествах личности и нравственных нормах поведения**

*«5 баллов» - Способен оценить «кем я был» и «кем я стал»; мотив «я должен» преобладает над «я хочу». Умеет анализировать поступки свои и других детей. выполнение поручений, происходящие события. Осознает свою половую принадлежность. Соблюдает личную неприкосновенность других. Соблюдает правила поведения в обществе.*

*«4 балла» - Знания не систематизированы. Не всегда может отстоять собственную позицию. Обладает чувством собственного достоинства. Развиты такие черты характера как трудолюбие, аккуратность, добросовестность, вежливость. Замечает, когда кто-то нуждается в помощи и оказывает ее.*

*«3 балла» - «Я хочу» часто доминирует над «я должен». Знания элементарны. Объем знаний о правилах социального поведения не затрудняет общение и взаимодействие с другими людьми. Большая часть практических действий выполняется самостоятельно, но только эпизодически. Социальная адаптация затруднена.*

*«2 балла» -Знания фрагментарны, на элементарном уровне, не соответствуют возрасту. Объем знаний недостаточен для общения и взаимодействия с**другими людьми. Большая часть практических действий выполняется только со значимым взрослым. Социальная адаптация затруднена.*

**Усвоение коммуникативных умений, способов разрешения социальных ситуаций**

«5 баллов» - Владеет вербальными средствами общения. Понимает и адекватно отвечает на просьбы, приветствия, замечания, возражения. Владеет коммуникативными моделями поведения (в гостях, транспорте, в цирке.)

«4 балла» - Понимает обращенную к нему речь. Вызывает затруднение начать беседу, продолжить и закончить ее. Владеет невербальными средствами общения: мимикой, жестами.

«3 балла» - Затрудняется выразить свои мысли в связи с недостаточным владением вербальными и невербальными средствами общения. Недостаточно владеет нормами поведения в обществе.

«2 балла» - В связи с недостаточным словарным запасом плохо владеет речевым выражением своих мыслей, знаний, желаний. Не владеет моделями общения и взаимодействия с людьми в разных жизненных ситуациях.